

LE PRIX D'EXCELLENCE POUR LA MÉDITERRANÉE AU PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE, ABDELMADJID TEBBOUNE

PRÉSIDENTIELLE ANTICIPÉE

MOHAMED CHARFI
À CONSTANTINE

ISSN : 1112-7449

MIDI

L'info, rien que l'info

QUOTIDIEN NATIONAL D'INFORMATION *Libre*

N° 5017 | Jeudi 16 mai 2024- Prix : 10 DA • www.lemidi-dz.com

SALON INTERNATIONAL
DE L'IMPORT-EXPORT
VERS L'AFRIQUE

ORGANISATION
DE LA 4^e ÉDITION
À ALGER

SOMMET DE BAHREIN

LES ARABES FACE À LEURS RESPONSABILITÉS

RÉUNION DU GOUVERNEMENT



PLUSIEURS DOSSIERS PASSÉS EN REVUE

■ MDN

UN TERRORISTE SE REND
AUX AUTORITÉS MILITAIRES
À BORDJ BADJI MOKHTAR

■ STATION DE DESSALEMENT
CAP DJINET

RACHID HACHICHI
EN INSPECTION

■ FÊTE DE L'AÏD EL-ADHA
LE PRIX DU MOUTON
AU CENTRE DES
PRÉOCCUPATIONS

SOMMET DE BAHREIN

Les Arabes face à leurs responsabilités

Les dirigeants arabes vont se rencontrer à partir d'aujourd'hui à Bahrein. Officiellement ce sera le 33^e Sommet de la ligue arabe. Le Sommet de Manama, la capitale du royaume de Bahrein, revêt un caractère particulier.

PAR KAMAL HAMED

Il intervient en effet dans un contexte marqué notamment par l'agression sioniste contre la bande de Ghaza en particulier et les palestiniens en général. Les dirigeants arabes seront aussi appelés à se déterminer par rapport à d'autres questions brûlantes de l'actualité. Les experts ainsi que les ministres des affaires étrangères se sont penchés minutieusement sur les points qui seront abordés par l'ordre du jour. En effet depuis quelques jours des réunions marathonniennes se déroulent à Manama. des réunions ont porté sur le suivi de la mise en œuvre des résolutions adoptées lors du précédent sommet tenu à Djeddah, ainsi que sur les principales questions à l'ordre du jour du sommet, en tête desquelles la cause palestinienne et les derniers développements liés à la sécurité nationale arabe dans toutes ses dimensions. Ahmed Attaf, le chef de la diplomatie algérienne, qui a participé aux réunions de ses homologues arabes, a rendu compte à cet effet des « efforts consentis inlassablement par l'Algérie depuis son adhésion au Conseil de sécurité en soutien à la question palestinienne. » des efforts qui ont été « particulièrement salués, notamment son rôle dans la prise en charge des priorités urgentes imposées par la conjoncture à Ghaza, outre ses efforts déployés en vue

de l'admission de la Palestine comme Etat de plein droit à l'ONU », a notamment indiqué un communiqué du ministère des Affaires étrangères. Notons que le dernier sommet de la ligue arabe s'est tenu à Djeddah en Arabie Saoudite au mois de mai 2023. Un conclave qui s'est donc déroulé avant l'agression sioniste contre la bande de Ghaza. Une agression qui a débuté le 7 octobre dernier. Depuis cette date les dirigeants arabes n'ont pu tenir un sommet alors que les massacres sionistes contre les Palestiniens ont suscités, un peu partout dans le monde, une indignation générale. L'appel de la Palestine de tenir un sommet, le 30 octobre dernier en Arabie Saoudite, est resté lettre morte. Preuve que le monde arabe est fortement divisé et embourbé dans ses contradictions. Sinon comment expliquer cet échec alors qu'Israël massacre, après une agression barbare contre la bande de Ghaza, des dizaines de milliers de Palestiniens. Ainsi, ce qui devait être un Sommet arabe extraordinaire s'est transformé juste en un sommet arabo islamique conjoint. Un conclave qui a clôturé ses travaux par l'adoption d'une Résolution exigeant la cessation immédiate de l'agression israélienne, la rupture du blocus israélien contre la Bande de Ghaza et la poursuite d'Israël pour ses crimes. Selon les analystes cette résolution est nettement en deca des espérances des populations palestiniennes. C'est dire que depuis le début de l'agression les dirigeants arabes ont fait preuve d'impuissance à y faire face. Cette impuissance s'est concrétisée lors d'une session du Conseil des ministres arabes des affaires étrangères qui s'est tenu au siège de la ligue arabe au Caire. En effet dans la résolution concluant les travaux de la session, les arabes ont mis sur le même pied d'égalité l'opprimé et l'opresseur. Une honteuse position, heureusement pas partagée par tous les états arabes. Certains états, dont bien sur l'Algérie, ont émis de fermes réserves, sur



cette résolution. C'est sans doute dans le prolongement de cette position que l'Algérie a décliné l'invitation à participer à ce « sommet du Caire pour la paix. »

Pour rappel, l'Algérie a aussi boycotté un Sommet pour la paix en Egypte avec la participation de pays arabes et occidentaux. **K.H.**

IL A REÇU EN AUDIENCE AHMED ATTAFF

Le Sultan d'Oman adresse un message au Président Tebboune

Le ministre des Affaires étrangères et de la Communauté nationale à l'étranger, Ahmed Attaf, a été reçu en audience, hier mercredi à Mascate, capitale du Sultanat d'Oman, par Sa Majesté le Sultan Haitham ben Tariq. Le chef de la diplomatie algérienne a remis au Sultan d'Oman « un message écrit du président de la République Abdelmadjid Tebboune » et « ses salutations fraternelles et ses vœux sincères de progrès et de développement pour le Sultanat d'Oman et son peuple frère », indique un communiqué du ministère.

L'entretien a été l'occasion de passer en revue « les relations algéro-omanaises et leur spécificité dans leurs différentes dimensions politiques, économiques, sociales et culturelles », ainsi que « les perspectives de leur renforcement et de leur consolidation à la lumière de l'atten-

tion particulière que leur accordent les dirigeants des deux pays frères et dans la perspective des prochaines échéances bilatérales. » Au cours de la rencontre, les deux parties ont procédé à un échange de vues et d'analyses sur l'évolution de la situation dans le monde arabe, notamment en ce qui concerne la question palestinienne, ainsi que sur l'évolution de la situation dans la région sahélo-saharienne. Au terme de l'audience, le Sultan Haitham ben Tarek a chargé le ministre Ahmed Attaf de transmettre ses « salutations et son appréciation au président de la République Abdelmadjid Tebboune », saluant notamment « le rôle central joué par l'Algérie au sein du Conseil de sécurité de l'ONU sous la conduite du Président pour défendre les intérêts de la nation arabe et soutenir sa cause centrale. » **R. N.**

ÉCONOMIE

Les opportunités d'investissement en Algérie mises en avant par la France

En préparation de la 7^e édition du forum « Ambition Africa 2024 », prévue en novembre prochain, les autorités françaises mettent en avant les opportunités d'investissement en Afrique, en particulier en Algérie, présentée comme porte d'entrée vers le continent.

Les entreprises françaises jouent un rôle crucial en Afrique, en créant des emplois, des projets et de la valeur ajoutée. Business France met en lumière plusieurs secteurs porteurs en Algérie, soulignant la nouvelle politique de l'État algérien qui favorise la production nationale plutôt que l'importation.

Cette politique économique incite les experts à privilégier les partenariats avec les opérateurs locaux pour lancer des projets. L'Algérie, deuxième importateur africain de produits alimentaires français, représente un marché important avec des importations de 4 milliards d'euros.

Agriculture et agroalimentaire : secteurs stratégiques

L'agriculture et l'agroalimentaire sont des secteurs stratégiques en Algérie, nécessitant des équipements modernes.

L'importation de ces équipements représente une facture de 960 millions d'euros. Le développement de la production agricole est crucial pour atteindre la sécurité alimentaire. Les pouvoirs publics soutiennent la modernisation et la mécanisation des exploitations agricoles.

Business France conseille aux opérateurs français de trouver des partenaires locaux pour bénéficier de leur expertise et de leurs réseaux. Les régions comme l'Oranie, la Mitidja, les Hauts-Plateaux et les portes du Sud sont à fort potentiel agricole.

Dans le domaine de l'élevage, le chiffre d'affaires a crû de 1,6%, avec une modernisation de la filière. La production aquacole devrait atteindre 38 000 tonnes par an d'ici 2025, représentant 22% de la production de poissons.

Industrie agroalimentaire : première industrie du pays

L'industrie agroalimentaire est la première industrie d'Algérie hors hydrocarbures, avec plus de 17 000 entreprises, dont 95% privées. Elle contribue à 40% du PIB industriel (hors hydrocarbures) et

dépend à 75% des importations pour les équipements et matières premières.

Le secteur du BTP offre de grandes opportunités pour les investisseurs français. D'ici 2030, l'Algérie prévoit de construire plus de 5000 km d'autoroutes et 50 grands barrages. Près de 6000 km de voies ferrées sont également prévus au cours des 15 prochaines années. L'Algérie est le deuxième marché africain d'engins (140 millions d'euros en 2020) et de bitume (200 millions d'euros en 2020).

La politique de diversification économique algérienne se traduit par de grands investissements dans le secteur minier. Le développement de la filière phosphate, du gisement de fer de Gara Djebilet et du plomb-zinc de Tala Hamza sont des projets majeurs. Ces investissements engendrent de grands projets d'infrastructures, notamment les lignes ferroviaires et les extensions portuaires.

L'État algérien encourage la diversification industrielle avec la modernisation des aciéries et le développement de la filière de transformation des phosphates. Le groupe Sonatrach prévoit d'investir 40 milliards USD entre 2022 et 2026, dont

70% seront consacrés à l'amont. La compagnie publique souhaite également développer la filière pétrochimique avec plusieurs grands projets dans le raffinage et la production de matières premières plastiques.

Algérie : un des principaux marchés africains pour l'automobile

En matière de transport et logistique, l'Algérie est l'un des principaux marchés africains pour l'automobile et le quatrième pour les pièces de rechange (375 millions USD d'importations). Le gouvernement prépare de nouvelles réglementations pour contraindre les constructeurs automobiles locaux à augmenter le taux d'intégration locale.

Un important plan de développement des infrastructures ferroviaires et de la mobilité urbaine est également en cours. Plus de 2000 km de voies ferrées sont en construction et 6000 km supplémentaires sont prévus d'ici 2035. À Alger, 16 km d'extension du métro sont en cours de réalisation et 21 km supplémentaires seront bientôt lancés.

R. N.

RÉUNION DU GOUVERNEMENT

Plusieurs dossiers passés en revue

Le Premier ministre Nadir Laarbaoui, a présidé, hier mercredi, une réunion du gouvernement, consacrée à l'étude d'un projet de décret exécutif définissant l'organisation et la coordination des actions relatives à la prévention et à la lutte contre les incendies de forêts en application des dispositions de la loi 23-21 relative aux forêts et aux ressources forestières, promulguée en décembre 2023.

PAR LAKHDARI BRAHIM

En concrétisation de l'engagement du président de la République de préserver la mémoire nationale et de renforcer les liens entre les membres de la communauté nationale résidant à l'étranger et leur patrie, le gouvernement a entendu un exposé sur les différentes réalisations et projets concrétisés dans le cadre des efforts de préservation et de promotion de la mémoire nationale, notamment auprès des membres de la communauté nationale résidant à l'étranger. Il a également entendu un exposé sur un projet de liaison des réseaux électriques du nord et du sud du pays, y compris un certain nombre de projets structurants visant à soutenir les investissements stratégiques approuvés par le président de la République pour appuyer le développement des régions du sud,

ainsi que leur intégration économique dans leur environnement régional. Afin de promouvoir l'industrie cinématographique, le gouvernement a entendu un exposé sur l'état d'avancement de la mise en place de l'Institut national supérieur du cinéma, approuvé par le président de la République, qui vise à assurer une formation de qualité dans le domaine des sciences et des arts du cinéma. Enfin, dans le cadre du processus de modernisation en cours, le gouvernement a entendu un rapport d'étape sur la numérisation du secteur du Commerce et de la Promotion des exportations, notamment en termes de renforcement des outils de contrôle et de régulation du marché national et de promotion de la transparence dans le commerce extérieur, ainsi que l'accompagnement des exportateurs.

R. N.

PRÉSIDENTIELLE ANTICIPÉE Mohamed Charfi à Constantine

Le président de l'Autorité nationale indépendante des élections (ANIE), Mohamed Charfi, est arrivé, hier, dans la wilaya de Constantine pour une visite de travail.

Cette visite s'inscrit dans le cadre du suivi des préparatifs de la présidentielle anticipée, prévue le 7 septembre prochain. Accueilli par le wali de Constantine, Abdelkhalek Sayouda, en présence du président de l'APW et des autorités locales civiles et militaires, le président de l'ANIE tiendra une séance de travail avec les responsables de la délégation locale de l'ANIE pour prendre le pouls de la situation en matière de processus électoral. C'est la deuxième sortie sur terrain de Mohamed Charfi après celle effectuée dans la wilaya de Béjaïa où il a assuré que de «grands efforts» ont été entrepris pour aboutir à la «maîtrise parfaite» du fichier électoral qui devrait «renforcer davantage la crédibilité et insuffler une plus grande transparence» des prochains rendez-vous électoraux.

Par ailleurs, Mohamed Charfi a, à l'occasion, appelé les partis politiques, les

représentants de candidats et de la société civile à s'impliquer, de façon forte et démocratique, dans l'organisation et le déroulement de la prochaine joute électorale.

“L'Algérie se prépare à organiser des élections aux standards internationaux”

Le président de l'Autorité nationale indépendante des élections (ANIE), Mohamed Charfi, a déclaré que l'Algérie prend en compte, dans le processus électoral, les standards internationaux. Au cours de la visite de travail qui l'a conduit aujourd'hui dans la wilaya de Constantine, M. Charfi a rappelé la bonne de l'élection présidentielle de 2019. À cet égard, il a déclaré : « Dieu soit loué, après la série d'élections que nous avons organisées avec succès, nous sommes aujourd'hui sur le point d'organiser la deuxième élection présidentielle après celle de 2019. » Il a notamment évoqué ces scrutins sous l'optique de la légitimité et la crédibilité.

R. N.

STATION DE DESSALEMENT CAP DJINET

Rachid Hachichi en inspection

Le Président Directeur Général de Sonatrach, Rachid Hachichi, a effectué, hier une visite d'inspection au projet de station de dessalement d'eau de mer situé à Cap Djinet dans la wilaya de Boumerdès.

« Sur les lieux, le P.-dg de Sonatrach et la délégation l'accompagnant se ont suivis un exposé, présenté par les représentants des entreprises chargées de la réalisation du chantier, sur l'état d'avancement des travaux en cours qui ont atteint un taux de 63% », indique un communiqué du groupe Sonatrach.

« Un pourcentage important qui permettra la réception de la station dans les

délais impartis », souligne-t-on. Occasion, également pour la délégation de visiter les différentes unités qui composent cette station afin de se rendre compte de l'avancement des travaux, notamment la station de pompage intermédiaire, le bassin versant et le bâtiment administratif. Selon la même source, « les travaux ont progressé de manière significative, la construction de l'unité de prise d'eau en mer ayant été attribuée à Mediterra, tandis que les travaux de génie civil, d'électricité et de mécanique sont bien avancés et que d'autres unités, telles que l'unité de cargaison, sont sur le point d'être livrées. »

DÉFENSE DU DROIT À L'AUTODÉTERMINATION Une délégation algérienne au Séminaire du Comité de décolonisation à Caracas

Une délégation algérienne conduite par l'ambassadeur, Amar Bendjama, prend part, à partir de mardi, aux travaux du Séminaire annuel du Comité spécial de décolonisation (C 24), qui se tient à Caracas (Venezuela), du 14 au 16 mai 2024. À l'instar des éditions précédentes, le Séminaire sur la décolonisation connaîtra la participation des représentants des dix-sept territoires inscrits sur l'agenda de décolonisation de l'ONU, y compris le Sahara occidental, des Etats membres de l'ONU et des experts dans le domaine de décolonisation. Outre la participation active de la délégation algérienne, de nombreuses autres délégations de pays d'Afrique, Amérique latine et Asie-Pacifique, y prennent part pour porter haut et fort la voix de tous les peuples sous domination coloniale, ainsi que leur droit à l'indépendance et le devoir de parachever le processus onusien de décolonisation.

Il est à relever, à cette occasion, le discours prononcé lors de la séance inaugurale par la Vice-présidente vénézuélienne, Mme Delcy Rodriguez, qui a relevé que des générations de son pays étaient nées dans la lutte anti-colonialiste, tout en affirmant que cette lutte continuera jusqu'à l'éradication du colonialisme sous toutes ses formes. La Vice-présidente vénézuélienne a souligné dans ce même cadre que le soutien de son pays à la lutte du peuple sahraoui demeure indéfectible. Le Comité des 24, dont la mission exclusive est de veiller à l'application de la résolution historique 1514 adoptée en 1960 sur l'octroi de l'indépendance aux pays et peuples sous colonisation, constitue le bastion de la doctrine onusienne de décolonisation.

La question du Sahara occidental sera examinée par le Comité à partir de la deuxième journée des travaux du Séminaire. Nombre de pays à l'avant-garde de la défense du droit du peuple du Sahara occidental à l'autodétermination et à l'indépendance, se liguèrent durant ce séminaire pour que la voix de la justice et de la prééminence de la légalité internationale prévaille.

R. N.

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le Parlement Méditerranéen décerne le Prix d'Excellence pour la Méditerranée au président de la République, Abdelmadjid Tebboune

Le mercredi 15 mai 2024, les travaux de la 18^e Assemblée du Parlement méditerranéen se sont ouverts dans la ville portugaise de Braga, avec la participation de plus de 250 délégués représentant 26 parlements nationaux et 25 organisations internationales, passant en revue les discussions de fond sur la travail accompli par les trois commissions permanentes de cet important organe parlementaire régional sur la coopération politique et sécuritaire, la coopération économique, sociale et environnementale, ainsi que sur le dialogue des civilisations et les droits de l'homme. Le Parlement méditerranéen a remis le prix « Excellence pour la Méditerranée » au Président de la République, M. Abdelmadjid Tebboune, et il a été reçu en son nom par Son Excellence l'Ambassadeur d'Algérie au Portugal, M. Chakib Rachid Kayed, en reconnaissance du rôle de solidarité humanitaire et d'assistance médicale que l'Algérie a apporté à la Tunisie sœur, dans le cadre de la lutte contre... Les répercussions de la pandémie de Covid-19.

Ce prix est un encouragement et une reconnaissance symboliques et morales décernés chaque année en l'honneur des talents créatifs et des initiatives des gouvernements des pays membres de la Méditerranée, qui servent les problèmes des peuples de la région et contribuent au progrès et la prospérité des pays du bassin méditerranéen.

L'organisation a également décerné un autre prix à la Protection civile algérienne, en reconnaissance du rôle joué par les équipes de Protection civile dans les opérations de secours après le tremblement de terre qui a frappé la région de Gaziantep, au sud de la Turquie et au nord de la Syrie, ainsi que dans les opérations de secours après les inondations de Derna en Libye.

SETRAM

Paiement électronique des billets de tramway désormais généralisé

Le directeur général de la société d'Exploitation des tramways SETRAM, M. Mustapha Lahmer, a annoncé la généralisation du service de paiement électronique à distance sur l'ensemble du territoire national. Cette initiative s'inscrit dans le cadre des directives du gouvernement visant à généraliser la numérisation dans tous les secteurs.

Lors de son intervention sur les ondes de la Radio nationale, M. Lahmer a indiqué que SETRAM finalise actuellement les préparatifs de ce projet, qui permettra aux voyageurs d'acheter leurs titres de transport électroniques via leur smartphone ou leur carte bancaire, sans avoir à faire la queue aux guichets.

Cette démarche de numérisation s'inscrit dans la stratégie de l'entreprise visant à améliorer la qualité de ses services et à offrir une meilleure expérience aux voyageurs.

Elle s'aligne également avec les directives des autorités suprêmes du pays en matière de généralisation de la numérisation au niveau des entreprises.

La généralisation du paiement électronique à distance contribuera grandement à réduire la pression sur les guichets de vente des titres de transport, tout en faisant gagner du temps aux voyageurs et en facilitant l'achat des tickets.

Rappelons que la société a déjà dévoilé son nouveau site web entièrement repensé pour offrir une meilleure expérience client : <https://www.setram.dz/>

Ce site web, développé en interne par les équipes de la SETRAM, propose aux usagers une panoplie de services en ligne.

En effet, la plateforme permettra aux usagers de créer un compte personnel sécurisé pour acheter des billets et recharger leurs abonnements en ligne via un système de paiement en ligne sécurisé.

Ils pourront également suivre la consommation de leurs abonnements et soumettre des réclamations ou des suggestions.

PÉTROLE

Le prix du Brent se replie

Les cours du pétrole se sont repliés, mardi. Le prix du baril de Brent de la mer du Nord pour livraison en juillet s'est contracté de 1,17%, pour clôturer à 82,38 dollars. Le baril de West Texas Intermediate (WTI) avec échéance en juin a lui reflué de 1,39%, à 78,02 dollars.

R. N.

FÊTE DE L'AÏD EL- ADHA :

Le prix du mouton au centre des préoccupations

La fête de l'Aïd el Adha approche à grands pas. Les familles se retrouvent encore une fois devant une situation à ne pas envier, vu la facture salée qui les attend, celle de faire face aux différentes dépenses qui n'en finissent pas.

PAR IDIR AMMOUR

Tous les ménages, notamment ceux à faibles revenus, redoutent ces périodes de fête. Certains ne savent plus où donner de la tête, laminés les dépenses successives du mois de Ramadhan, celle de l'Aïd el-Fitr, et en quelques jours seulement, celles de l'Aïd el Adha, sans parler de celles de la saison estivale et la rentrée scolaire juste après. Une vraie saignée en vue pour les petites bourses démunies! En effet, à moins d'un mois de l'Aïd El Kebir, le marché de l'ovine, fait froid dans le dos des familles aux bourses modestes. Ces derniers, dont l'appréhension de la célébration de ce rituel religieux commence à se faire sentir. Surtout après l'annonce de l'Algérienne des viandes rouges (ALVIAR), affirmant, que les mou-

tons importés de Roumanie sont destinés à l'abattage pour l'approvisionnement du marché national en viande ovine, et non à la vente directe au citoyen pour l'Aïd El-Adha. Ajoutez à cela, aucun programme d'importation de moutons destinés à la vente directe au citoyen pour l'Aïd El-Adha n'a été avancé, ni mis en place, à ce jour. L'affluence des chefs de famille est encore timide mais l'intention était de se faire une idée sur les prix. À travers plusieurs marchés visités, les prix proposés par les revendeurs dépassent tout entendement, quand on sait qu'ils sont fixés à 65000 DA pour l'agneau et à 90000 DA pour le bélier. Et cela, est de l'avis de nombreux citoyens apostrophés sur place. Selon certains chefs de famille, les prix sont inaccessibles. «C'est cher, même très cher», a confié un père de famille. «C'est au-delà de la portée de nos moyens», nous dira-t-il. Toutefois, beaucoup de familles ne savent toujours pas si elles pourront perpétuer, cette année, le rituel du sacrifice. Il est donc impossible de maîtriser les prix du bétail dans un marché qui échappe à tout contrôle. Et pourtant les différents responsables ne cessent de rassurer les citoyens qu'ils travaillent dans le sens de réguler les prix. Malheureusement jusqu'à preuve du contraire, ces

promesses semblent partir en fumée puisque les prix ne cessent de flamber. Sur les réseaux sociaux, les internautes expriment leur mécontentement face à cette situation, surtout après les dépenses de l'Aïd el Fitr et un ramadan rude, ou le pouvoir d'achat des familles a pris un sérieux coup. Pour connaître les raisons de ce revirement, certains vendeurs approchés justifient comme à l'accoutumée par des réponses non convaincantes. Telles que, la canicule, qui aura dominé le dernier mois, le manque d'aliments, l'interdiction de transfert des bêtes d'une wilaya à une autre. À comprendre ces derniers, c'est aux citoyens de payer tous les frais. La célébration de l'Aïd el-Kébir, représente un coût souvent lourd à supporter pour les familles aux faibles revenus, certains se serrent la ceinture au point d'opter pour l'acquisition d'un mouton en commun avec d'autres personnes, allant parfois jusqu'au partage d'une bête entre cinq familles. Au demeurant, plusieurs éléments interviennent dans ce sillage, pour laisser douter, le marché de l'ovine du Sacrifice qui trouve sur son chemin des spéculateurs de tous bords hantés par le désir de s'enrichir sur le dos de l'éleveur et du citoyen.

I. A.

SALON INTERNATIONAL DE L'IMPORT-EXPORT VERS L'AFRIQUE

Organisation de la 4^e édition à Alger

PAR RAYAN NASSIM

«La 4^e édition du Salon international de l'import-export vers l'Afrique (Afrimpex Algeria Expo 2024) se tiendra du 2 au 4 juin prochain, au Palais des expositions (Pins maritimes) à Alger, avec la participation d'une centaine d'exposants», ont indiqué les organisateurs dans un communiqué.

Cette nouvelle édition, portera le slogan « L'Afrique, carrefour du monde » et constituera, selon la même source « une plateforme exceptionnelle pour les professionnels de divers secteurs qui souhaitent promouvoir et échanger les investissements sur le marché africain » en accueillant « Plus de 100 exposants nationaux ou étrangers, représentant divers secteurs. » Une journée technique sera organisée, à travers des tables rondes et des réunions bilatérales, à laquelle participeront des experts dans le domaine de l'export afin de partager leurs connaissances et expériences, avec un focus sur « Les tendances du marché, les défis actuels et futurs,

ainsi que les opportunités émergentes. »

La même source ajoute que «cette exposition recevra également des délégations et institutions officielles venant de pays africains, ainsi que de Turquie, de Chine, du Royaume d'Arabie Saoudite, entre autres.»

Le même communiqué conclut que cette manifestation intervient à un

moment où l'Algérie encourage les échanges intra-africains et internationaux, sur la base d'intérêts et d'avantages mutuels, l'accent étant mis sur le fait que le salon « mettra en valeur de manière tangible les capacités et capacités productives, commerciales, d'importation et d'exportation des opérateurs africains et internationaux. »

R. N.

APOCE LANCE UNE INITIATIVE

Participer à la dynamisation du marché algérien

L'association de Protection et d'orientation des Consommateurs (Apoce) a annoncé hier dans un communiqué qu'elle lance une initiative à caractère national, qui a pour but de participer à la dynamisation du marché algérien. Se présentant comme une force de proposition, Apoce indique que «son initiative vise à contribuer à l'organisation du marché, conformément aux aspirations de développement dans le cadre de la vision économique de

l'Algérie.» Renforcer la productivité, soutenir la production nationale, renforcer la confiance des citoyens dans le marché font également partie des objectifs recherchés par Apoce à travers son initiative, et ce, en contribuant à la stabilisation du marché et de sa régulation sur le terrain. Apoce invite les associations, les syndicats professionnels ainsi que les acteurs économiques à la participation active à son initiative.

R. N.

TRANSFERTS D'ARMES VERS L'ENTITÉ SIONISTE

Des ONG comptent saisir la justice

Le quotidien belge « Le Soir » a rapporté, mardi, qu'une coalition d'ONG belge compte déposer une plainte au pénal pour violation des lois sur le commerce d'armes, notamment dans le cas des transferts d'armes à destination de l'entité sioniste via le port d'Anvers.

PAR CHAHINE ASTOUATI

La coalition d'ONG flamandes 11.11.11, l'Association Belgo-Palestinienne (ABP), Al-Haq Europe, Broederlijk Delen, Vrede vzw et Vredesactie estiment que «les lois belges sur le commerce d'armes n'ont pas été respectées lors du transfert d'armes vers l'entité sioniste via le port d'Anvers.»

Le quotidien flamand « De Morgen » avait dévoilé que la compagnie maritime sioniste « ZIM » a transporté 246 tonnes de munitions et 20 tonnes de détonateurs, malgré les restrictions flamandes.

Face aux diverses révélations, les autorités wallonne et bruxelloise se sont engagées, quinze ans après une première promesse, à faire respecter un moratoire sur le transfert et le transit d'armes et de biens à double usage.

Depuis quelques temps, les fournitures en munition pour l'armée sioniste sont au cœur de l'attention des organisations pro-palestiniennes et de défense des droits Humains. Le tragique bilan humain de l'agression sioniste, l'aggravation de la crise humanitaire et les images montrant l'ampleur inédite des dommages subis par



l'enclave palestinienne, réduite à un champ de ruine, ont constitué un tournant dans l'opinion mondiale.

La Croix-Rouge ouvre un hôpital de campagne à Rafah

Le Comité international de la Croix-Rouge (CICR) a annoncé l'ouverture d'un hôpital de campagne d'une capacité de 60 lits à Rafah, dans le Sud de la bande de Ghaza. Le CICR a déclaré dans un communiqué que l'hôpital de campagne visait à compléter et à soutenir le travail de la Société du Croissant-Rouge palestinien, afin de répondre aux énormes besoins en matière de santé à Ghaza. L'équipe hospitalière sera composée d'environ 30 travailleurs médicaux qui fourniront des soins chirurgicaux d'urgence, des soins de santé maternelle et

infantile, des soins néonataux, des services pédiatriques et des services de clinique ambulatoire. Elle aura la capacité d'évaluer, de trier et de traiter un grand nombre de blessés. Géré par le CICR en coordination avec les sociétés locale et internationale de la Croix-Rouge, cet hôpital de campagne sera en mesure de prodiguer des soins médicaux à environ 200 personnes par jour. «Aucun patient ne devrait être tué alors qu'il se trouve sur un lit d'hôpital, et aucun médecin, infirmier ou autre professionnel de la santé ne devrait perdre la vie en travaillant à en sauver d'autres», a déclaré le CICR, appelant à protéger les installations médicales conformément au droit humanitaire international. Selon l'Organisation mondiale de la santé (OMS), 23 des 39 hôpitaux de Ghaza sont actuellement hors service.

C. A.

JOURNALISTES PALESTINIENS

L'occupation sioniste continue de les prendre pour cible

L'armée d'occupation sioniste continue de prendre pour cible les journalistes palestiniens dans le but de les tuer et "masquer" la vérité, a dénoncé le Syndicat des journalistes palestiniens, dans un rapport. Selon un rapport publié mardi par le Comité des libertés relevant du Syndicat, repris par l'agence palestinienne de presse, Wafa, le nombre de journalistes palestiniens tombés en martyrs suite aux agressions sionistes qui durent depuis sept mois contre la Bande de Ghaza et la Cisjordanie occupée, dépassait de loin celui des blessés, au premier trimestre de 2024.

Durant cette période, 31 journalistes sont tombés en martyrs, tandis que 30 autres ont été blessés par des fragments de missiles, des obus d'artillerie et des balles sionistes.

Le président du Comité des Libertés du Syndicat, Muhammad Al-Laham, cité par Wafa, a indiqué qu'il y avait déjà une décision au plus haut niveau du système d'occupation, visant la liquidation des journalistes palestiniens "afin de tuer la vérité". M. Al-Laham a ajouté que c'est pour cette raison que les journalistes étrangers ont été empêchés d'entrer dans la bande de Ghaza par une décision de la soi-disant Cour suprême sioniste, car l'occupation se retrouvera devant une situation "difficile en cas d'assassinat de journalistes étrangers".

En 2023, a-t-il rappelé, "23 journalistes ont été blessés par des fragments de missiles, la plupart dans la bande de Ghaza, et 48 autres ont été blessés par balles, la plupart en Cisjordanie occupée, tandis que 102 autres sont tombés en martyrs dans l'enclave palestinienne."

Le premier trimestre de cette année a également enregistré une nette augmentation du nombre de journalistes qui se trouvent dans des geôles sionistes avec 15 arrestations, outre quatre cas de disparition forcée à ce jour.

COMMÉMORATION PAR L'ONU DE LA NAKBA

Une preuve de l'échec des plans sionistes

PAR RAHIMA RAHMOUNI

Des défenseurs palestiniens des droits Humains ont estimé que la commémoration de la Nakba par les Nations unies (ONU) était une preuve de l'échec de tous les plans sionistes visant à enterrer la cause palestinienne.

Le président de la Commission palestinienne indépendante des droits de l'Homme, Jamil Sarhan a affirmé dans une déclaration à l'APS, que "les forces d'occupation ont tenté depuis 76 ans, d'occulter la Cause palestinienne en la considérant comme étant une cause éphémère. Cependant, la commémoration de la Nakba par l'ONU, l'année dernière, témoigne de l'échec de cette tentative d'occultation", assurant que "les plans des forces d'occupation depuis 1948 ont échoué et que la question palestinienne demeure une priorité à l'ordre du jour de tous les fora internationaux et pour tous les hommes épris de liberté de par le monde." La reconnaissance de cette tragédie "sera un début pour traduire en justice les sionistes auteurs de crimes de guerre et que cette impunité ne durera pas, a déclaré M. Sarhan, saluant les projets de résolution présentés par l'Algérie et l'Autorité nationale palestinienne exigeant la reconnaissance de la Palestine en tant qu'Etat membre de plein

droit auprès du Conseil de sécurité". Concernant les démarches entreprises, au niveau de l'ONU, en faveur de la cause palestinienne, le responsable a assuré que "ces efforts déployés inlassablement, dans le cadre de la loi, porteront leurs fruits et que la Palestine sera reconnue en tant qu'Etat de plein droit à l'ONU, ce qui permettra de traduire les dirigeants de l'occupation sioniste en justice."

Pour M. Sarhan, les plaintes déposées dernièrement auprès de la Cour pénale internationale (CPI) contre l'entité sioniste pour les crimes commis à Ghaza traduisent "l'ambition de la communauté internationale et marquent le début des procédures devant aboutir à des mandats d'arrêt décernés à l'encontre des auteurs sionistes de ces génocides et permettre aux Palestiniens d'accéder à leur droit, à savoir l'établissement de leur État indépendant ainsi que le retour des réfugiés." Le responsable a appelé, par la même, les pays du monde à "reconnaître la Nakba", insistant sur "l'indemnisation des victimes". Il a également appelé "les Etats à reconnaître les génocides commis par l'occupant sioniste depuis sept (7) mois à Ghaza."

Tous les pays sont appelés à "prendre des décisions pour rompre leurs relations diplomatiques avec l'entité sioniste et à lui interdire tout approvisionnement en

armes", a-t-il poursuivi, mettant en avant l'impératif "de faire pression sur l'occupant sioniste, par tous les moyens, afin de l'empêcher de commettre davantage de génocides." M. Sarhan a exprimé son espoir de voir les instances compétentes internationales entamer "des procédures juridiques contre les responsables de ces génocides, en tête desquels le Conseil de guerre sioniste et tous les dirigeants qui ne cessent de perpétrer des massacres contre le peuple palestinien à Ghaza."

La commémoration de la Nakba se veut "un rappel au monde que tous les affres subies par le peuple palestinien ont commencé avec la Nakba en 1948, où les forces sionistes ont occupé 82% du territoire palestinien et assis, ainsi, leur autorité." Cette occasion est "une reconnaissance du droit inhérent au peuple palestinien, conformément aux chartes internationales, à l'autodétermination, à la souveraineté et à l'établissement de son Etat", a-t-il soutenu.

Selon lui, ce qui se passe à Ghaza depuis plus de sept mois, est "une opération systématique ciblant les palestiniens", soulignant que le génocide fait partie intégrante de la Nakba qui a commencé il y a 76 ans. "Il est grand temps que le monde la reconnaisse afin d'y mettre fin et rendre justice au peuple palestinien", a-t-il indiqué. De son côté, le vice-président du

Centre Al Mezan des droits de l'Homme, Samir Zaout a affirmé que "la décision de l'ONU de commémorer l'anniversaire de la Nakba est une reconnaissance explicite de son existence", soulignant que "cette réalisation se veut une victoire historique de la cause palestinienne."

Selon M. Zaout, "le problème résidait et réside toujours dans les positions des Etats, d'autant que les différentes instances des Nations unies, dont le Conseil de sécurité, expriment la volonté des Etats et non celle des experts des droits de l'Homme", estimant que "les rapports des experts des droits de l'Homme soutiennent toujours le droit palestinien et relèvent que l'entité sioniste commet des crimes de guerre nécessitant une reddition des comptes, mais les Etats ne s'y conforment pas malheureusement." Pour M. Zaout, l'accomplissement de cette démarche, par l'ONU, était une décision en faveur de la cause palestinienne mais aussi un appui aux les militants des droits humains solidaires avec les Palestiniens et leur cause.

"La liberté ne se donne pas. Le peuple palestinien n'attend aucun soutien des pays occidentaux d'autant qu'ils sont à l'origine de la Nakba de la Palestine en donnant naissance à l'entité sioniste dans la région", déplore le même responsable.

R. R.

MIDI

CULTURE

LEVE PALESTINA

Un nouveau livre de solidarité avec le peuple palestinien

Un nouveau livre intitulé "Leve Palestina" (Vive la Palestine), édité en 2024 par la maison d'édition Media Index et coécrit par un groupe de poètes algériens pour exprimer leur solidarité avec le peuple palestinien, était en exposition au Salon national du livre Hassiba-Benbouali de Chlef (1er-4 mai).



LEVE PALESTINA

تحيا فلسطينا



**Portes ouvertes sur le laboratoire de conservation et de restauration
du patrimoine culturel au Musée du Bardo**

MOIS DU PATRIMOINE

**Le 9^e Festival national de la création
féminine célèbre les costumes
et les bijoux algériens authentiques**

LEVE PALESTINA

Un nouveau livre de solidarité avec le peuple palestinien

Un nouveau livre intitulé "Leve Palestina" (Vive la Palestine), édité en 2024 par la maison d'édition Media Index et coécrit par un groupe de poètes algériens pour exprimer leur solidarité avec le peuple palestinien, était en exposition au Salon national du livre Hassiba-Benbouali de Chlef (1er-4 mai).

Écrit dans 154 pages, en arabe et en français, ce nouveau livre s'inscrit dans le cadre de la solidarité avec le peuple palestinien et la documentation des sacrifices des chouhada et de la résistance du peuple palestinien, particulièrement lors de la dernière agression sioniste", a indiqué, dans une déclaration à l'APS, la directrice de la maison d'édition Media Index, Malika Chaâlal qui a participé au Salon. Elle a ajouté que l'idée de cette nouvelle publication, à laquelle ont pris part plus de 20 poètes de différentes régions du pays, avec des poèmes louant le courage, les sacrifices et l'héroïsme des Palestiniens face à toutes les formes de persécution et de



LEVE PALESTINA

تحيا فلسطينا



crimes contre l'humanité, "se veut un enrichissement pour l'importante production littéraire réalisée dans ce domaine, tout en contribuant, grâce aux ventes de ce livre, aux opérations de solidarité dédiées au peuple palestinien". Parmi les poètes ayant pris part à ce livre, Nadia Belkacemi et Fateh Agrane. La majorité des poèmes sont accompagnés d'illustrations de l'artiste tunisien Faouzi Mouaouia, un fait ayant conféré une touche artistique de valeur à ce livre. A noter que la maison

d'édition Media Index a déjà organisé plusieurs séances de vente dédiées de ce livre lors de nombre d'expositions. Le poète Fateh Agrane, d'Alger, un des participants à cette œuvre avec deux poèmes, le premier étant composé de vers inspirés des lettres du mot "Palestine", et le second intitulé "Les innocents" sur les enfants palestiniens victimes de bombardements quotidiens, a déclaré que ce livre exprimait la "position de solidarité des poètes et des hommes de lettre avec le peuple palestinien".

Approchés par l'APS, de nombreux visiteurs du Salon ont salué cette initiative littéraire, estimant que la solidarité avec la cause palestinienne doit s'exprimer sous toutes les formes possibles et par toutes les catégories de la société. A noter la participation au Salon national du livre de plus de 20 maisons d'édition, avec la présentation d'innombrables titres et de publications dans différentes langues sur l'histoire, la littérature et les sciences, entre autres.

4^e FESTIVAL DU FILM MÉDITERRANÉEN D'ANNABA

Le film espagnol « Matria » remporte la « Gazelle d'Or »

Le long-métrage « Matria », du réalisateur espagnol Alvaro Gago a remporté le grand prix, la « Gazelle d'Or », du 4^e Festival du film méditerranéen d'Annaba, clôturé mardi soir au théâtre régional Azzedine-Medjoub. « Matria », qui met en vedette Maria Vazquez, traite d'un thème éminemment social à travers l'histoire d'une mère vivant, à la suite de son licenciement de l'usine où elle était salariée, dans des conditions sociales très difficiles, et se trouve contrainte d'enchaîner les petits boulots pour assurer l'avenir de sa fille. Le film donne une image très forte de ces femmes résilientes, inébranlables, faisant face avec courage et détermination aux circonstances difficiles. L'actrice principale, Maria Vazquez, a d'ailleurs remporté le prix de la meilleure interprétation féminine. Le prix de meilleure interprétation masculine est revenu à l'acteur palestinien Saleh Bakri pour son rôle dans le film « The teacher » (L'enseignant), œuvre de la réalisatrice palestinienne Farah Nabulsi, narrant l'histoire d'un enseignant palestinien qui veut mettre ses élèves en sécurité grâce à la science, tout en leur apprenant à ne pas baisser l'échine devant l'occupant sioniste. Le prix du meilleur scénario a été décerné, dans la catégorie des longs-métrages, au film « Rosinante », du ture Baran Gündüzalp, tandis que le prix du jury est revenu au film algérien « Frantz Fanon », réalisé par Abdelnour Zahzah. Dans la catégorie du film documentaire, le 1er prix est allé au film Italien « Sarura » de Nicola Zambelli, tandis que le prix du meilleur court-métrage a été attribué au film palestinien « Sokrania 59 » réalisé par Abdallah Al Khatib. La quatrième édition du Festival du film méditerranéen d'Annaba a également été marquée par la remise d'un prix du public dédié au regretté réalisateur algérien Amar Laskri, décerné, à la suite d'un vote des étudiants de l'École supérieure de gestion d'Annaba où ont été projetés des films algériens, au film « Tayara Safra » (l'avion jaune), réalisé par Hadjer Sebata. La cérémonie de clôture de la 4^e édition du Festival du film méditerranéen d'Annaba a été marquée par un hommage rendu, en leur présence, à des personnalités artistiques du monde du 7^e art cinéma, en l'occurrence Fathi Haddaoui, de Tunisie, Mostafa Shaaban, d'Égypte, Sherine Abdel Wahhab, d'Égypte également, et le cinéaste algérien Merzak Allouache. La soirée de clôture du festival, ouverte par des morceaux interprétés par l'Orchestre Symphonique de l'Opéra d'Alger et une performance lyrique du chanteur Kamel Bennani, a donné lieu à la projection d'un film intitulé « Deux jours », du réalisateur syrien Bassel Al Khatib avec, pour principal acteur, le célèbre Duraid Lahham. Six jours durant, du 24 au 30 avril, la ville d'Annaba a vécu au rythme du 7^e art, le public cinéphile de « La Coquette » n'ayant pas laissé s'échapper l'occasion de voir 70 films produits dans 18 pays du pourtour méditerranéen.

R. C.

Décès de Bernard Pivot, une vie dédiée aux mots

Bernard Pivot, l'amoureux des mots et des livres, s'est éteint à 89 ans après une longue bataille contre le cancer. Son décès marque la fin d'une époque pour beaucoup, ayant grandi en regardant ses émissions emblématiques telles que « Apostrophes ». Bernard Pivot était né à Lyon, le 5 mai 1935. Ses parents étaient épiciers. Durant la guerre, alors que son père était prisonnier, il se réfugia avec sa mère dans le Beaujolais. Il entame sa carrière dans le journalisme par un stage au Progrès de Lyon, où il développe une amitié avec Jean Hamelin, qu'il considère comme l'un de ses mentors. Leur collaboration se poursuit au Figaro, où Hamelin lui transmet l'art de rédiger un article. Pivot était un passeur de culture, un réconciliateur entre les mondes intellectuel et sportif, un professeur idéal qui rendait la lecture non seulement accessible mais aussi divertissante. À travers ses émissions, Pivot a su démocratiser la lecture et l'orthographe, transformant une activité souvent perçue comme ennuyeuse en un véritable spectacle télévisé. Son rôle dans la promotion de la littérature et de la langue française est inestimable, marquant des générations entières. En dehors de son travail à la télévision, Pivot était également un écrivain prolifique et un membre influent de l'Académie Goncourt. Sa passion pour les mots et son engagement envers la littérature étaient palpables dans tout ce qu'il entreprenait. Son départ laisse un vide immense dans le monde de la culture française, mais son héritage perdurera à travers ses livres, ses émissions et les souvenirs qu'il a créés chez ses nombreux admirateurs. Bernard Pivot restera dans les mémoires comme un fervent défenseur de la langue française et un passionné de littérature. Son style unique, mêlant humour et érudition, a su captiver des millions de téléspectateurs pendant des décennies. Au-delà de son influence médiatique, Pivot était également un homme d'une grande générosité, toujours prêt à partager son amour des mots et des livres avec le public. Sa disparition laisse un vide non seulement dans le paysage culturel français, mais aussi dans le cœur de tous les amoureux de la langue de Voltaire.

EN GUISE DE CONSOLATION POUR LA TRAGÉDIE QUI SE DÉROULE EN PALESTINE

Un prix à la Biennale de Venise à une artiste palestinienne Samia Halaby*

Samia Halaby, artiste palestinienne, reçoit le prix spécial à la Biennale de Venise 2024. Bien sur ce sont des paravents pour masquer l'horreur du génocide, malgré tout le talent de Samia Halaby. Nous ne sommes pas dupes et cela ne nous console pas ! Samia Halaby est une artiste peintre abstraite de premier plan et une grande spécialiste de l'art palestinien. Elle est connue non seulement pour sa carrière d'artiste, mais aussi en tant qu'intellectuelle, et militante. Elle a écrit et publié sur l'histoire de l'art, la méthodologie artistique et l'esthétique.

En 1948, la famille de S. Halaby fut exilée de Palestine pour s'installer aux États-Unis en 1951. Dans les années 1960, Samia Halaby enseigne à l'Institut d'art de Kansas City. Grâce à une bourse de recherche, elle part en 1964 au Proche-Orient, où elle étudie l'abstraction géométrique dans l'architecture islamique, qui deviendra sa source d'inspiration majeure. La nature, surtout l'olivier de sa Palestine natale (véritable archétype des artistes palestiniens), est très présent dans ses toiles. Elle aborde la représentation de la réalité par le

biais de l'abstraction. Samia Halaby déconstruit le réel, en décompose les éléments pour les fondre dans une forme abstraite. En 1972, elle est à la Yale School of Art. Après avoir essuyé le refus de sa titularisation, Samia Halaby et ses collègues organisent alors une exposition à Manhattan en 1982 (à la galerie 22 Wooster) dont le but est de mettre en lumière les pratiques discriminatoires de l'école à l'égard de ses membres féminines ou racisés. Aujourd'hui, de nombreuses expositions lui ont été consacrées en Europe, en Amérique

du Nord et au Moyen-Orient et ses œuvres figurent dans les collections de grands musées parmi lesquels le musée Guggenheim à New York, l'Institut du monde arabe à Paris, le Mathaf (Arab Museum of Modern Art à Doha). *Myriam Kendsi critique d'art, plasticienne – TheBookEdition.com L'art au féminin, de l'Algérie au Liban et à la Palestine – TheBookEdition.com Protest painters algériens – Editions Marsa

Portes ouvertes sur le laboratoire de conservation et de restauration du patrimoine culturel au Musée du Bardo

Le Musée national du Bardo a organisé, lundi au niveau de son siège à Alger, des portes ouvertes sur son laboratoire de conservation et de restauration du patrimoine culturel, où les visiteurs ont pu découvrir les différents aspects des opérations de conservation et de restauration des biens culturels et des collections muséales de cette institution, dans le cadre du programme du Mois du patrimoine (18 avril - 18 mai).

Cette manifestation, organisée sous le patronage du ministère de la Culture et des Arts, a été marquée par des présentations pédagogiques animées par le personnel du laboratoire et simplifiées pour les visiteurs, autour d'exemples d'opérations de restauration d'œuvres d'art et de pièces de musée. Différents équipements et matériaux utilisés dans le domaine de la restauration et de la conservation ont également été exposés, et les participants ont pu suivre une partie des travaux de restauration et de conservation de cer-



taines pièces. Dans ce cadre, le directeur du Musée national du Bardo, Zoheir Harichane, a indiqué que cette manifestation, qui durera tout le Mois du patrimoine, "permettra aux visiteurs du musée de découvrir, à travers un atelier de restauration vivant, les principales étapes de la conservation et de la restauration des pièces de musée, grâce aux compétences et aux efforts de spécialistes dans le domaine et à l'utilisation d'équipements, de matériaux et de moyens techniques modernes en vue de les protéger". M. Harichane a également expliqué que cette manifestation vise à "sensibiliser et à informer le grand public, en particulier les enfants, aux différentes activités du musée, qui constitue un monument historique classé abritant des collections muséales variées allant de la

BATNA

Appel à l'inscription d'une opération de restauration du musée de Timgad

Une mission d'information dépêchée par la Commission de la culture, de l'information et du tourisme de l'Assemblée populaire nationale (APN), a appelé, à l'issue de sa visite dans la wilaya de Batna, à saisir le ministère de tutelle pour recommander l'inscription d'une opération de restauration du musée des mosaïques de Timgad. Le responsable de cette mission, Abdallah Laloui, a indiqué au terme de cette visite, dans une déclaration à l'APS et à la radio régionale de Batna, qu'un examen de ce musée situé dans l'enceinte du site archéologique de

l'antique Thamugadi, a permis de déceler d'importantes fissures qui exposent les vestiges et les pièces "rares et précieuses" de la collection du musée à d'irréversibles dommages, ce qui nécessite de recommander au ministère de la Culture la prise en charge de ce problème. La même source a souligné qu'il est aujourd'hui "nécessaire de restaurer et d'agrandir le musée, parallèlement à certains travaux de remise en état au niveau du site archéologique de Timgad qui reçoit, chaque année, plus de 100.000 visiteurs parmi les touristes nationaux et étrangers".

Au cours de cette mission de deux jours, les membres de la Commission de la culture, de l'information et du tourisme de l'APN ont pu détecter un certain nombre de lacunes sur les différents sites archéologiques inspectés, notamment l'aménagement insuffisant de l'ancienne dechra de Menaâ, qui remonte à plus de 10 siècles, et l'absence de revêtement de plusieurs routes qui y mènent, notamment l'axe reliant cette dechra aux balcons de Ghouffi, dans la commune de Ghassira. Lors de sa visite des sites archéologiques et touristiques de la wilaya de

vre, cuir, bois...), les collections spécial préhistoire et celles stockées, en utilisant des appareils modernes facilitant leur protection et restauration. Elle a souligné que les interventions pour maintenance et restauration menées périodiquement par le laboratoire tout au long de l'année se font en plusieurs étapes, citant "la maintenance préventive qui consiste à équiper toutes les salles d'exposition en espaces de stockage de matériaux spéciaux pour gérer les changements de températures, l'humidité et la luminosité". Le musée prend également en charge "la mission de conception et de fabrication des supports et caisses réservées aux pièces anciennes, fabriquées avec des matériaux répondant aux normes de maintenance et de restauration". Revenant à la deuxième phase, l'intervenante a cité "la maintenance curative", impliquant une intervention directe sur les pièces détériorées, à commencer par un nettoyage profond et le stoppage de tout type de corrosion. La 3^e étape, "la restauration", exige davantage de précision et de clarté pour une bonne lecture de la pièce, en tenant compte de sa valeur historique, esthétique nécessitant parfois des modifications, voire une reconstitution des parties manquantes ou une recoloration.

MOIS DU PATRIMOINE

Le 9^e Festival national de la création féminine célèbre les costumes et les bijoux algériens authentiques

Le 9^e Festival national de la création féminine qui se tiendra du 9 au 17 mai au Palais de la Culture Moufdi-Zakaria sous le thème "Costumes et bijoux, legs culturel à travers l'histoire", célébrera les costumes et les bijoux algériens traditionnels authentiques.

Dans un entretien à l'APS, le commissaire du Festival, Sid Ali Benmerabet, a indiqué que cette édition, organisée dans le cadre du mois du patrimoine (18 avril - 18 mai), tend à "mettre en avant le savoir-faire à même de préserver notre patrimoine immatériel et notre identité, notamment face aux tentatives malveillantes visant à s'emparer des composantes de notre patrimoine culturel et identitaire, dont l'habit traditionnel et les bijoux". Il a, à ce propos, souligné "la nécessité de contrer ces tentatives et de confirmer l'appartenance de ce patrimoine à l'Algérie avec des preuves historiques et scientifiques", ajoutant que le Festival "œuvre également à mettre en lumière le rôle de l'innovation et la nouvelle vision des artistes dans ce domaine". Organisée sous la supervision du ministère de la Culture et des Arts, cette édition verra la participation d'une cinquantaine d'artisanes et stylistes venues de plusieurs wilayas, dont Oran, Constantine, Tlemcen, Blida et Tamanrasset, pour montrer leur savoir-faire et leur contribution à la sauvegarde du patrimoine et de

l'identité nationale.

Le responsable a fait savoir que l'ouverture de cette 9^e édition sera marquée par une présentation artistique mettant en avant les différents éléments du patrimoine algérien, dont le Haïk et la Melhfa, et le patrimoine culturel palestinien, à travers des costumes, des bijoux et des chansons traditionnelles en solidarité avec le peuple palestinien à Ghaza, qui subit un génocide sioniste barbare depuis le 7 octobre 2023. Cette édition sera marquée par les interventions de chercheurs spécialisés sur l'histoire du costume traditionnel algérien dans toute sa composante, sachant que la première étape pour préserver et défendre cette mémoire patrimoniale est de connaître, selon M. Benmerabet, le parcours historique des costumes et des bijoux algériens et d'encourager la recherche dans ce domaine en rassemblant et en documentant les données et les preuves historiques. Le Festival se distinguera également par une exposition académique retraçant l'origine et l'histoire du costume traditionnel algérien dans toute sa diversité afin de préserver ce patrimoine immatériel. Pour la première fois, des porteurs de projets (startups) activant dans le domaine du prêt à porter et de la mode seront associés à l'événement, outre la création d'une plateforme numérique baptisée "be djazairi" (sois Algérien) qui permettra au Festival de regrouper les données des institutions concernées par la promotion du patrimoine culturel national. Le public aura l'opportunité de découvrir l'exposition interactive des artisans participants, illustrant l'évolution du costume traditionnel algérien à travers les différentes périodes historiques. Un défilé de mode et d'accès-

soires sera également organisé, ainsi qu'un espace pédagogique dédié aux enfants pour leur faire connaître les habits traditionnels algériens tels que le Burnous, la Melhfa, le Haïk, le Caftan et la Chedda de Tlemcen.

Des visites seront également organisées au profit des élèves des établissements scolaires pour leur permettre de découvrir cette richesse patrimoniale.

Le Festival offre également un espace dédié aux créateurs, présentant des créations vestimentaires modernes conçues et confectionnées par des stylistes talentueuses de différentes wilayas, inspirées des costumes traditionnels. Des ateliers interactifs et dynamiques animés par des artisanes dans le domaine de fabrication de bijoux, de vêtements, de broderie et autres domaines sont également proposés. A cet égard, M. Benmerabet a rappelé la participation d'écoles de formation professionnelle à l'échelle nationale, visant à mettre en avant le rôle de la formation dans la préservation du patrimoine, la transmission des savoirs, des compétences et des techniques dans ce domaine. Un espace est également dédié aux musées nationaux pour accompagner le festival dans ses axes et faire connaître le rôle des musées dans le maintien, la restauration et la préservation des collections de bijoux, de costumes et autres.

Le Festival national de la création féminine, dont la première édition a eu lieu en 2010, a pour objectif de faire connaître les créations et les innovations des femmes algériennes de différentes wilayas dans divers domaines de l'artisanat ainsi que leur rôle crucial dans la transmission de ce patrimoine et la préservation de l'identité algérienne.

JOURNÉES INTERNATIONALES DU CINÉMA À SÉTIF

Projection honorifique du film "Tayara Safra" de Hadjer Sebata

Le "dôme" du Park Mall de Sétif, qui a abrité les 5^{es} Journées internationales du cinéma (4-7 mai), a servi de décor, samedi soir au terme de la cérémonie d'ouverture, à une projection honorifique du moyen-métrage révolutionnaire de Hadjer Sebata (invitée d'honneur de la manifestation) "Tayara Safra" (l'avion jaune).

Les autorités de la wilaya, des personnalités du monde du 7^e art (acteurs, réalisateurs et opérateurs de l'industrie cinématographique de 10 pays: Algérie, Tunisie, République arabe sahraouie démocratique, Syrie, Palestine, Liban, Chypre, Egypte, Iran et Sultanat d'Oman), ainsi qu'un public de férus des salles obscures, a assisté à la projection de ce film de 40' qui traite des pratiques odieuses et inhumaines du colonialisme français pendant la Révolution. Le film de Hadjer Sebata relate l'histoire d'une jeune

Algérienne, Djamilia, campé par Souhila Maâlem, qui a perdu son frère sous les bombes lâchées par "l'avion jaune", nom donné aux avions de guerre utilisés à cette époque par l'armée coloniale. La réalisatrice algérienne a déclaré, en marge de la projection honorifique de son moyen-métrage, que "Tayara Safra", dont la projection à Sétif coïncide avec le 79^e anniversaire des Massacres du 8 Mai 1945, "glorifie l'histoire de la Révolution algérienne, en mettant en avant des femmes qui ont lutté pour la libération de l'Algérie et qui ont consenti d'énormes sacrifices". Indiquant avoir "essayé, à travers ce film, d'honorer toutes les femmes algériennes", elle a souligné que cette production "ne raconte pas une histoire vraie, mais une histoire imaginaire" qui lui a permis de "faire passer un message : de nombreuses femmes algériennes

ont été touchées dans leur chair, soit en perdant un ou plusieurs êtres chers, comme Djamilia qui a perdu son frère Brahim sous les bombes françaises, soit en voyant mourir, d'une autre manière, des pères, des sœurs et des frères".

Les femmes algériennes "se sont sacrifiées et furent un exemple de courage pendant la glorieuse Révolution, et le moins que nous puissions leur offrir est de faire revivre leur mémoire, de la préserver et de la transmettre aux générations montantes", a également déclaré la réalisatrice à l'APS, exprimant sa fierté d'être "la première réalisatrice algérienne à mettre en scène une œuvre cinématographique sur la glorieuse Révolution de libération". Elle a ajouté, dans le même contexte, que le cinéma "raconte, à sa manière, l'histoire des nations, immortalise leur mémoire et joue un rôle fon-

damental dans la transmission de messages à l'opinion publique".

La réalisatrice a appelé les réalisateurs et les producteurs du 7^e art "à contribuer à la préservation de la mémoire à travers des scénarios abordant des questions nationales et révolutionnaires en raison de leur fort impact sur le spectateur". Hadjer Sebata a terminé en saluant l'initiative d'organiser ces Journées internationales du cinéma à Sétif, notant qu'il s'agit-là d'une "précieuse opportunité pour délivrer à la société des messages forts, à caractère humanitaire". La réalisatrice Hadjer Sebata, ainsi que de nombreuses figures du cinéma, invitées d'honneur, dont Myriam Atallah de Syrie, Hassan Kechache, Fizia Touggourt, Faouzi Ben Braham, Hicham Mesbah, Ali Aïssaoui, Samir Hakim, ont été honorées à l'ouverture de ces journées.

Hasna El-Bacharia, une icône de la musique Diwane, tire sa révérence

Hasna El-Bacharia, célèbre interprète du chant et musique Diwane, décédée mercredi dernier à Béchar à l'âge de 74 ans, est considérée dans le milieu artistique et par ses admirateurs d'ici et d'ailleurs, comme une icône qui aura marqué, durant près d'un demi-siècle, ce style musical du Sud-Ouest algérien.

Cette célébrité lui vient du fait qu'elle soit la première femme de toute l'histoire de la musique Diwane à jouer avec perfection du Goumbri, cet instrument de musique ancestral à cordes réservé jusque-là aux hommes, appelés précisément "Maâlîms" (Maîtres), selon les propos d'Abdelmadjid Ziane, musicien au groupe Diwane El-Waha.

Maîtrisant également à la perfection d'autres instruments de musique comme la guitare, le luth, la mandole et l'harmonica, la défunte artiste a laissé derrière elle un riche répertoire de chants et de musique, reflétant la richesse du patrimoine culturel de la Saoura, a indiqué, pour sa part, Noureddine Rahou, président de l'Association culturelle et artistique saharienne. Native de Béchar en 1950, la défunte a, durant toute sa carrière artistique, pris une part très importante dans la mise au-devant de la musique Diwane, de même qu'elle a contribué à travers ses œuvres à préserver un pan du patrimoine culturel du pays en l'occurrence la musique Diwane, ont-ils souligné. Rendue célèbre localement, durant les années 70, à travers son animation des mariages et autres fêtes familiales à Béchar et à travers aussi d'autres villes du Sud et du Nord du pays, Hasna El-Bacharia a rejoint Paris (France) dans les années 90, où elle s'est fait connaître au large public via son tube "Djazair Johara" (L'Algérie, la perle). Cet album a permis son lancement sur la scène nationale et internationale où elle donnera plusieurs représentations en Europe notamment en France, Italie, Portugal, de même qu'au Canada et en Egypte où elle a fait connaître davantage la musique Diwane au féminin, au grand public.

L'artiste a aussi contribué avec l'autre chanteuse phare de Béchar Souad Asla, à la création et aux tournées nationales et internationales du groupe féminin "Lemma", de chant et musique de la Saoura, et ce, dans le but de mettre en exergue le patrimoine musical féminin de cette région du Sud-ouest du pays.

Grâce à sa dextérité dans le jeu du Goumbri et son long parcours artistique, la réalisatrice algéro-canadienne Sara Nacer, lui a consacré un film-documentaire intitulé "La Rocheuse du Désert", d'une durée d'1h15 min, tourné et réalisé sur une période de presque dix (10) ans, qui constitue un portrait intime et profond de Hasna El-Bacharia.

Sorti en 2022, ce film qui se veut un hommage à la défunte artiste a décroché plusieurs prix et récompenses internationales notamment le prix du meilleur long métrage documentaire catégorie "Regards d'ici" au Festival international "Vues d'Afrique de Montréal (Canada) en 2022, prix du meilleur long métrage documentaire au San Francisco (USA) Arab film-festival en 2022.

Il a également reçu le prix du meilleur film réalisé par une femme au Swedish International film festival (Suède) en plus du grand prix du jury du film-documentaire (Bantu du Jury) au Festival international de films africains et afro-descendants "Bangui : Fait son Cinéma", (République centrafricaine).

EL-MENIAÂ

Une récolte de plus de 850.000 quintaux de céréales attendue cette saison

Une production de plus de 850.000 quintaux (qx) de céréales est attendue à la faveur de la campagne moisson-battage pour cette saison agricole 2023-2024 qui se poursuit dans la wilaya d'El-Méniaâ, a-t-on appris mardi de la Direction des services agricoles (DSA).

Cette campagne a été lancée par le wali d'El-Méniaâ, Mokhtar Benmalek, au niveau de l'exploitation agricole Frères Tahiri, s'étendant sur une surface de 700 ha sur le territoire de la commune de Hassi-El-Gara, sud de la wilaya, dont 45 ha réservés à la production des semences, 70 ha pour le développement de la phœniciculture, en plus des équipements agricoles, dont plus d'une dizaine de pivots d'irrigation, ainsi que des silos d'une capacité de stockage de 10.000 qx. Intervenant à l'occasion du coup d'envoi de la campagne moisson-battage, le wali a mis en avant la mission de la Coopérative des céréales et des légumes secs (CCLS) et l'Office interprofessionnel des céréales (OAIC) qui se sont attelés à la mobilisation des moyens humains et matériels nécessaires pour cette campagne au niveau de toutes les exploitations céréalières. Le chef de l'Exécutif a, à ce titre, fait part de la mise en service, en perspective de la prochaine saison agricole, de 90 pivots d'irrigation pour le développement de l'agriculture dans cette région qui approvisionne 13 wilayas du pays en semences en fonction du plan établi par la DSA. L'OAIC s'est employé, en coordination avec les CCLS d'El-Méniaâ et de Laghouat, à mobiliser tous les moyens nécessaires, dont 16 moissonneuses-



batteuses qui viennent appuyer les 44 existantes chez le privé, en plus de 160 camions d'acheminement de la production. Dans l'optique d'assurer la réussite de cette campagne, l'on relève également l'ouverture de trois points d'enrangement des récoltes céréalières au niveau des trois communes de la wilaya (El-Méniaâ, Hassi El-Gara et Hassi Lefhal), d'une capacité de stockage globale de 60.000 qx de céréales. Dans ce cadre, le directeur des services agricoles d'El-Méniaâ, Youcef Mesbah, a fait savoir que ses services ne ménagent aucun effort, en coordination avec la CCLS locale, pour faire réussir cette campagne qui cible 222 exploitations agricoles sur une surface globale de plus de 18.000 ha, dont 16.000 ha ensemencés en blé dur, 95 ha en blé tendre et 1.230 ha dédiés à l'orge et plus de 300 ha pour d'autres céréales tablant, ainsi, sur la réalisation d'un rendement oscillant entre 60 QX/ha et 70 qx/ha. Les prévisions de la DSA tablent, au titre de la prochaine saison agricole, sur la réalisation d'une production de

plus d'un million qx de céréales à la faveur de l'extension des surfaces accordées aux promoteurs agricoles dans le cadre de la mise en valeur par concession par l'Office de développement des cultures industrielles en terres sahariennes (ODAS) et le reste accordé par le biais de la mise en valeur agricole. A ces actions de développement agricole viennent s'ajouter les facilités accordées par les autorités locales les services agricoles, au travers l'attribution des autorisations de forage de puits d'irrigation, le transport gratuit des produits, ainsi que la mise à la disposition des céréaliculteurs des dépôts de stockage par la CCLS et le soutien logistique accordé par le ministère de l'Agriculture et du Développement rural. L'on relève que la wilaya d'El-Méniaâ s'est vue accorder des projets de réalisation des dépôts de stockage, dont un complexe d'une capacité de stockage d'un million de quintaux, en plus de la réalisation de 11 silos d'une capacité d'ensilage de 50.000 qx chacun, dont le terrain devant y servir d'assiette a été localisé dans la région.

OUARGLA

Des portes ouvertes sur les écoles des douanes

Des "portes ouvertes" sur les écoles des Douanes ont été organisées, mardi à l'Ecole de formation des officiers des Douanes algériennes de Mekhadma, à Ouargla. Dans son intervention d'ouverture de cette manifestation à laquelle ont assisté les autorités locales, des cadres des Douanes algériennes, des représentants d'institutions administratives de corps constitués, le directeur régional des Douanes d'Ouargla, Aïssa Neggara, a souligné que "ces portes ouvertes sur les écoles des Douanes interviennent en application des directives de la Direction générale des

Douanes algériennes (DGDA) portant établissement de communication et contacts permanents avec le public et la vulgarisation des différentes missions et activités de ce corps constitué". "La formation est la base de préparation des ressources humaines et permettra le perfectionnement de la mission douanière pour l'amélioration de la qualité du service public", a soutenu M. Neggara, avant de souligner que cette manifestation permettra de vulgariser les établissements de formation douanière et les opportunités d'accès à ce corps constitué. Devant s'étaler jusqu'à ce jeudi, cette

manifestation a donné lieu à la mise en place, à l'Ecole des douanes de Mekhadma, d'une exposition riche en affiches, dépliants et photographies faisant le point sur les activités pédagogiques, culturelles et sportives prônées par l'Ecole en direction des stagiaires, en sus des informations sur les activités opérationnelles des agents des Douanes dans la lutte contre le trafic de stupéfiants et la contrebande, autre autres. De même, un défilé sur les activités sportives et de maniement des armes a été exécuté par les stagiaires de l'Ecole de formation des officiers des Douanes algériennes de Mekhadma.

M'SILA

Une production prévisionnelle de plus de 530.000 qx de céréales

Une production de plus de 530.000 quintaux de diverses céréales est attendue dans la wilaya de M'sila au terme de la campagne moisson-battage de la saison 2023-2024, a indiqué, mardi, le directeur de wilaya des services agricoles. Dans une déclaration à l'APS en marge du coup d'envoi de la campagne moisson-battage dans une exploitation privée de la commune de Metarfa, Amir Khentit a souligné que la récolte de cette saison sera supérieure de 320.000 quintaux à celle de la saison précédente qui avait connu la production de 210.000 quintaux. M. Khentit explique l'augmentation de la production céréalière de l'actuelle saison par l'extension des superficies emblavées qui ont dépassé 63.000 hectares contre 54.000 hectares la saison précédente, soit une augmentation de 16%, relevant que la superficie irriguée a également progressé, passant de 35.000 hectares à 40.000 hectares. Cette évolution des superficies emblavées et irriguées est le résultat de la levée des entraves en sus des incitations et facilités accordées par l'Etat aux agriculteurs, dont le raccordement au réseau d'électricité agricole, le traitement des demandes de fonçage de puits artésiens, l'ouverture de pistes agricoles et les indemnités accordées par l'Etat aux sinistrés des inondations par la fourniture gratuite de semences, est-il noté.

ORAN, STATION DE DESSALEMENT D'EAU DE MER DE CAP BLANC Un taux de réalisation de 62%

Le taux de réalisation de la station de dessalement d'eau de mer de Cap blanc, sise dans la commune d'Aïn El-Kerma (ouest de la wilaya d'Oran), a atteint 62%, sachant que sa réception est prévue à la fin de l'année en cours, a souligné, mardi, le wali d'Oran, Saïd Sayoud. Dans une déclaration à la presse en marge de son inspection de certains projets dans les daïras de Boutlelis et Aïn El-Turck, dont le projet de la station de dessalement d'eau de mer de Cap blanc, le wali a souligné que la phase des essais techniques de cette station sera lancée durant la deuxième quinzaine du mois d'octobre prochain. « Ce projet, qui s'inscrit dans le cadre des instructions du président de la République, Abdelmadjid Tebboune, visant à améliorer l'alimentation en eau potable, permettra de sécuriser l'alimentation en eau potable de la wilaya et renforcer les ressources hydriques des wilayas limitrophes », a ajouté le wali qui a salué « la grande mobilisation et l'engagement des responsables et des travailleurs des entreprises mettant en œuvre les différentes infrastructures de cette station, qui ont fait preuve d'une grande capacité et efficacité dans la gestion d'un projet important de la taille de cette infrastructure ». Concernant le projet de raccordement de la station de dessalement d'eau de Cap blanc à Boutlelis aux différentes canalisations de transport inspectées par le wali, il a exprimé sa satisfaction quant au rythme de l'avancement des travaux de ce projet, avoisinant les 60%, saluant les efforts déployés pour livrer le projet dans les meilleurs délais et soulignant l'importance de réduire ces délais pour pouvoir réaliser tous les essais nécessaires. Le taux d'avancement des travaux de génie civil de ce projet a approché les 65%, tandis que le taux global a approché les 60%, selon les explications recueillies sur place.

PROGRAMME DE 3 GW D'ENR

Un coût de 400 mds DA financé par la BNA

Le coût du programme actuel des énergies renouvelables, dans sa première phase, portant sur la production de 3 GW d'énergie solaire, est estimé à plus de 400 milliards de dinars (3 mds de dollars) et sera couvert par un prêt de la Banque nationale d'Algérie (BNA), a indiqué, mardi à Alger, le ministre de l'Energie et des Mines, Mohamed Arkab.

"Pour le programme actuel, le mécanisme de financement principal retenu consiste en un financement local sous forme de prêt assuré par la Banque nationale d'Algérie. Le coût global de cette première phase de 3.300 MW est estimé à 413 milliards DA, (3 milliards de dollars)", a avancé le ministre lors de sa participation à la première édition-Algérie de l'étude "Global CEO Survey" du cabinet de conseil PwC.

Pour le reste du programme, portant sur la production de 15.000 MW à l'horizon 2035, le mode de financement devrait principalement reposer sur "le développement des projets en IPP (Independent Power Producer), avec des acteurs et opérateurs privés assurant le montage, le financement et l'exploitation des centrales", a encore avancé M. Arkab lors de sa participation à un panel dédié aux "opportunités des énergies renouvelables en Algérie", organisé à l'occasion.

Des financements d'appoint auprès des établissements financiers algériens peuvent aussi être envisagés, a-t-il ajouté.

A terme, "nous disposerons d'un cadre propice, combinant mécanismes de financement publics et privés. L'Algérie disposerait des moyens nécessaires pour concrétiser son ambitieux programme de développement des énergies durables", a assuré le ministre.

Il a, dans le même sens, évoqué le développement de l'hydrogène, "un objectif prioritaire" pour le Gouvernement, soulignant que l'Algérie aspirait à devenir un "hub énergétique majeur", en s'impliquant dans des projets pilotes visant à maîtriser l'ensemble de la chaîne de valeur de la production d'hydrogène. Dans sa stratégie, l'Algérie compte développer progressivement l'hydrogène pour son utilisation dans des secteurs à forte consommation d'énergie tels le ciment, les fertilisants, le verre et l'acier, en premier lieu, et développer des grandes capacités à long terme pour produire et



exporter 40 TWh (environ 2 millions de tonnes) d'hydrogène et ses dérivés, selon l'exposé du ministre.

Il a rappelé, à ce titre, la réalisation, en partenariat avec les sociétés allemandes, de deux projets pilotes de production d'hydrogène vert sur les sites de Sonatrach à Arzew (50MW) et celui de Hassi Messaoud (4MW) pour tester la technique du transport de l'hydrogène.

En outre, a-t-il poursuivi, l'Algérie participe activement aux discussions avec ses partenaires européens pour la mise en place du South corridor H2, un projet ambitieux pour le transport de l'hydrogène renouvelable de l'Algérie vers l'Allemagne, via la Tunisie, l'Italie et l'Autriche, en utilisant les gazoducs existants et/ou de nouvelles interconnexions.

A long terme, le secteur prévoit même l'introduction de l'électronucléaire civil pour la production de l'électricité, une fois les conditions techniques et technologiques réunies, selon le ministre.

Par ailleurs, le pays entend poursuivre son rôle de fournisseur gazier majeur sur la scène internationale. "Le gaz restera une ressource clé accompagnant la transition énergétique", a souligné M. Arkab.

Généraliser les solutions d'électrification décentralisées et hors-réseau

Interrogé sur le développement des solutions d'électrification décentralisée et hors-réseau (Off-grid), le ministre a indiqué que ces solutions représentaient des opportunités importantes dans le déploiement des énergies renouvelables en Algérie.

Plusieurs "expériences concluantes" ont déjà été menées en ce sens, a-t-il rappelé, citant des villages isolés du sud du pays qui sont aujourd'hui alimentés par des installations solaires ou éoliennes autonomes, ou encore

les bases de vie et autres infrastructures de Sonatrach qui utilisent des systèmes énergétiques autonomes hors-réseau.

"Les solutions Off-grid permettraient d'électrifier de façon durable ces zones tout en offrant une alimentation continue et fiable, grâce au stockage par batterie notamment. Elles présentent également l'avantage d'une empreinte carbone nulle comparativement aux centrales diesel", a-t-il expliqué.

Ainsi, il apparaît pertinent, selon M. Arkab, d'étendre davantage cette approche, notamment auprès de cibles prioritaires à l'exemple des exploitations agricoles du Sud, les habitations éparses et les écoles éloignées des réseaux ainsi que quelques projets industriels dans le Grand Sud. Par ailleurs, le ministre est revenu sur le modèle énergétique national "en cours de finalisation", visant la rationalisation de la demande et la conception d'une "vision prospective" des différents scénarios futurs possibles, soulignant que "des actions concrètes" seront mises en œuvre à travers les lois de finances. L'étude des résultats de ce modèle énergétique permettra de mettre en place une feuille de route à moyen et long termes, dont les objectifs sont d'assurer la sécurité énergétique, en déterminant l'approche la plus appropriée pour une transition énergétique durable, a soutenu le ministre.

Présentée pour la première fois en Algérie, la "Global CEO Survey", dans sa 27e édition, a été conduite auprès d'un panel de plus de 4.700 dirigeants d'entreprises à travers 105 pays.

L'édition Algérie de cette étude a mis en avant "le regain de confiance et d'optimisme" des dirigeants d'entreprises algériens, notamment en ce qui concerne la croissance économique du pays.

FORUM DES EXPERTS

Renforcer la coopération entre start-up et secteur des transports

La 1re édition du "Forum des experts" consacrée à l'innovation, à la durabilité, à l'intelligence et au transport logistique (FEDIDIT) a été organisée, mardi à Alger, constituant ainsi une nouvelle étape, en vue de renforcer la coopération et le partenariat entre les entreprises du secteur des transports et les start-up.

Les activités du Forum se sont déroulées sous le patronage du ministre de l'Economie de la connaissance, des Start-up et des Micro-entreprises, Yacine El-Mahdi Oualid, et du ministre des Transports, Mohamed El Habib Zahana, qui a affirmé que cette rencontre est une opportunité pour mettre en exergue la relation entre l'évolution du secteur des transports, de l'innovation et de la technologie, à travers des solutions innovantes et créatives, visant à renforcer la sécurité et à faciliter le déplacement des personnes, tout en mettant en relief le rôle important du secteur de la logistique, en tant que catalyseur principal pour l'investissement et la dynamique économique.

Relevant que la croissance effrénée que connaît le secteur des transports, dans le contexte des nombreux et multiples défis auxquels fait face le secteur, requière de revoir la réflexion, de manière principale, sur la manière d'élaborer et d'utiliser les modes de transports, M. Zahana a mis en avant la nécessité d'adopter des pratiques plus durables dans les déplacements quotidiens.

Le ministre a, en outre, appelé à trouver de nouvelles approches et à intégrer les technologies émergentes entre les différents acteurs dans la chaîne logistique, en vue de faire face à ces défis.

Pour sa part, M. Oualid a indiqué que ce forum constitue une opportunité pour les secteurs des transports et de l'économie de la connaissance et des start-up pour passer en revue tous leurs efforts déployés et impliquer les start-up dans la modernisation et la numérisation du secteur des transports. Le ministre a souligné qu'il existe aujourd'hui de nombreuses start-up qui proposent des solutions effectives au profit du citoyen et qui permettront de promouvoir la qualité des services en s'appuyant sur des modèles développés localement.

Il a ajouté que son secteur ministériel, en collaboration avec le secteur des transports, a lancé, il y a quelques mois, un projet très ambitieux visant à concrétiser un partenariat entre des start-up spécialisées dans la technologie et des entreprises sous tutelle du secteur des transports.

Le forum a donné lieu à des exposés présentés par des représentants de certains groupes publics de transport sur les nouvelles applications et plateformes numériques qui ont été adoptées pour accompagner le processus de numérisation du secteur des transports et améliorer les services fournis aux citoyens.

La première édition du FEDIDIT s'est déroulée avec la participation de représentants de plusieurs entreprises de transport public de différents modes, ainsi que de représentants de start-up et d'autres entreprises spécialisées dans le domaine bancaire et les assurances.

INONDATIONS

Situation toujours critique dans le nord de l'Afghanistan



La situation « reste critique » dans les provinces du nord de l'Afghanistan frappées par des crues subites en fin de semaine dernière, où de nouvelles intempéries sont attendues, a averti l'Organisation mondiale de la santé (OMS).

Au moins 300 personnes ont été tuées dans ces crues soudaines, notamment dans la province de Baghlan, et les secours continuaient mercredi d'être entravés par la destruction de nombreuses routes et les crues de cours d'eau. « La situation reste critique », a déclaré tard mardi dans un rapport l'OMS.

« Des milliers de personnes sont toujours déplacées et ont un besoin urgent de nourriture, d'un abri et de soins ».

Diverses agences de l'ONU et des responsables talibans ont averti que le bilan humain pourrait s'alourdir. De nombreuses personnes sont portées disparues. L'OMS a expliqué que le dysfonctionnement d'internet empêchait toujours de connaître la situation véritable de certains villages très isolés.

Des milliers de maisons ont été détruites ou endommagées, de nombreuses têtes de bétail ont été emportées et d'immenses surfaces de terres cultivables submergées. « Les organisations humanitaires continuent de rencontrer des problèmes majeurs d'accès aux zones touchées en raison des dommages étendus aux infrastructures, notamment les routes et les ponts », a déclaré l'OMS.

Les services de météorologie prévoient de

nouvelles précipitations à Baghlan et dans les autres provinces septentrionales au cours des prochains jours.

L'Afghanistan, qui est « exceptionnellement exposé aux inondations », connaît des précipitations anormalement élevées ce printemps, a constaté Mohammad Assem Mayar, un expert en gestion des eaux, dans un rapport de l'Afghanistan Analysts Network. Ces précipitations surviennent après un hiver anormalement sec et plusieurs années de sécheresse dans ce pays figurant parmi les plus exposés aux changements climatiques, selon les experts. « Avec ces situations météorologiques erratiques, cela a été catastrophe sur catastrophe, qui ont plongé les villageois dans l'extrême pauvreté », a déclaré mardi Timothy Anderson, chargé de l'Afghanistan au Programme alimentaire mondial (PAM).

Agence

AFRIQUE DU SUD

L'organe électoral approuve plus de 5.000 observateurs aux élections

La Commission électorale d'Afrique du Sud (IEC) a approuvé plus de 5.000 observateurs locaux et internationaux pour superviser les élections générales prochaines prévues plus tard dans le mois, a annoncé mardi l'organe électoral. S'exprimant à Pretoria, capitale administrative d'Afrique du Sud, Sy Mamabolo, directeur des élections, a déclaré aux journalistes que son pays était prêt à organiser les élections nationales et provinciales le

29 mai 2024. M.Mamabolo a indiqué que la formation de 202.500 responsables électoraux, chargés de gérer le processus électoral dans les bureaux de vote, était presque achevée. « La Commission est heureuse de faire savoir qu'un nombre record de 160 organisations, représentées par 5.000 observateurs nationaux ou venus du monde entier, superviseront les élections générales de 2024 en Afrique du Sud. Une quinzaine de ces organisations

d'observation sont internationales, y compris l'Union africaine, le Programme pour la démocratie du Centre Carter, et l'Institut international pour la démocratie et l'assistance électorale », a indiqué M. Mamabolo.

Par ailleurs, 76.580 électeurs à l'étranger pourront voter les 17 et 18 mai dans les 111 missions à l'étranger du pays, a-t-il ajouté.

SUISSE

Des étudiants propalestiniens évacués de l'université de Berne par la police

La police suisse est intervenue tôt mercredi matin pour évacuer des dizaines d'étudiants qui ont organisé un mouvement de protestation et de dénonciation de l'agression sioniste depuis le 7 octobre dernier contre la population à Ghaza, et qui occupaient depuis dimanche l'Université de Berne, indique la direction

de l'établissement dans un communiqué. La police s'est rendue sur place à la demande de la direction, qui dès lundi avait jugé toute occupation « inacceptable ». Ces étudiants dénoncent l'agression sioniste contre la population palestinienne de la bande de Ghaza. Le mouvement étudiant de soutien aux Palestiniens, inspiré

par les occupations de campus aux États-Unis, avait démarré à l'université de Lausanne et s'est étendu depuis, plus ou moins temporairement, à d'autres universités du pays, dont Fribourg, Bâle, Berne, Zurich ou encore les prestigieuses écoles polytechniques de Lausanne et de Zurich.

Agence

INONDATIONS EN INDONÉSIE

Le bilan s'élève à 67 morts

Le bilan des inondations et coulées de lave froide qui ont ravagé l'île indonésienne de Sumatra s'est alourdi, passant à 67 morts, alors que de nombreux habitants sont encore portés disparus, a indiqué ce mercredi le chef de l'agence nationale de gestion des catastrophes (BNPB). « Certaines des personnes disparues ont été retrouvées.

Selon l'identification de la police, 67 personnes sont mortes », a déclaré à des journalistes le directeur du BNPB, Suharyanto, sur la chaîne indonésienne Metro TV.

Les sauveteurs redoublaient d'efforts mercredi pour tenter de retrouver des dizaines de personnes toujours portées disparues. Un précédent bilan faisait état d'au moins 58 morts. Samedi, des pluies diluviennes se sont abattues pendant plusieurs heures sur six districts de l'ouest de l'île de Sumatra, provoquant crues subites et coulées de lave froide provenant du mont Marapi, le volcan le plus actif de l'île.

L'Indonésie est sujette aux glissements de terrain et aux inondations pendant la saison des pluies.

BURKINA FASO

Au moins 33 terroristes «neutralisés» dans le nord-ouest

Au moins 33 terroristes ont été « neutralisés » par une équipe des Volontaires pour la défense de la patrie (VDP) dans la région de la Boucle du Mouhoun (nord-ouest) au Burkina Faso, a rapporté mardi la presse locale. L'armée burkinabè, citée par l'Agence d'information du Burkina (AIB), a précisé que des VDP de Tansila, dans la province des Banwa, pris pour cible dans une attaque terroriste, « ont vigoureusement repoussé les assaillants, neutralisant 33 d'entre eux ». Un supplétif de l'armée a été blessé lors de cette opération, selon l'AIB. Les combattants volontaires ont également réussi à récupérer du matériel, notamment une mitrailleuse et des véhicules. Cependant, dans leur fuite, d'autres terroristes ont tiré sans discernement sur la population sans défense, tuant six civils et blessant un enfant, selon l'agence de presse.

ÉTATS-UNIS

Huit morts et huit blessés dans un accident de bus en Floride

Huit personnes ont été tuées et huit autres grièvement blessées dans un accident de bus dans le nord de la Floride, aux États-Unis, ont rapporté mardi les médias locaux citant la Patrouille autoroutière de Floride et les pompiers du comté de Marion.

Selon le journal local Ocala Star Banner, le bus qui transportait 53 travailleurs migrants s'est renversé alors qu'il se dirigeait vers une plantation de pastèques. Il a été confirmé que les autres travailleurs présents à bord n'ont été atteints que de blessures légères, voire pas du tout, après avoir été hospitalisés pour subir un examen.

Agence

TOUR D'ALGÉRIE DE CYCLISME

L'Allemand Meo Amann remporte la 3^e étape

Le coureur allemand Meo Amann de la formation « Embrasse the World » a remporté la troisième étape de la 24^e édition du Tour d'Algérie cycliste (TAC-2024), courue mardi entre Mostaganem et Ténès sur une distance de 156 km, avec la participation de 74 coureurs représentant 16 équipes.

L'Allemand a franchi la ligne d'arrivée dans le temps de 3h10:25, devant l'Algérien Ayoub Sahiri de l'équipe NR Dély Ibrahim et le Canadien William Goodfellow de la formation améri-

caine « Euro Cycling Team », tous crédités du même temps. Mercredi, la quatrième étape du TAC-2024 mènera le peloton de Chlef à Blida sur une distance de 154,3 km.



JS KABYLIE :

29 prestataires non régularisés se présentent au siège du club

Ils étaient 29 prestataires non régularisés, ayant des contentieux avec la JS Kabylie à s'être présentés ce mardi au siège du club, suite à l'appel lancé par la direc-

tion du club, sur sa page Facebook.

Ces prestataires ont été reçus par l'avocat conseil du club et un représentant du bureau d'audit qui ont assuré la prise

de contact et orienté les «créanciers». Une autre rencontre est prévue dans les jours à venir avec les travailleurs et fonctionnaires du club qui ont un contentieux

pour salaires et primes impayés.

Il s'agit de tous les prestataires et fonctionnaires ayant des reliquats de factures impayées ou d'arriérés de

salaires ayant traité avec toutes les directions depuis la création de la SSPA, avon-nous appris de sources proches du dossier.

EQUIPE NATIONALE

Le stage débutera le 3 juin

En prévision de ses deux sorties dans les éliminatoires du Mondial 2026 le mois prochain face à la Guinée et l'Ouganda, la sélection nationale de football entamera le 3 juin son stage au Centre technique de Sidi Moussa.

Un mois de juin s'annonçant donc capital pour le nouveau sélectionneur des Verts, Vladimir Petkovic, il y sera question au Docteur de diriger ces deux premiers matches officiels le 6 juin contre le Sily national dans l'arène Nelson Mandela de Baraki (20 heures) et les Grues, quatre jour plus tard, au stade de Kampala, baptisé également au nom du



défunt leader sud-africain Mandela (17 heures). Dans cette perspective, le patron de la barre technique nationale devrait compter sur un contingent de 25 joueurs

composé majoritairement des éléments évoluant dans les championnats étrangers. Au rayon des joueurs du cru, on sait que le défenseur du CS Constantine, Madani, y

figurera. Le club du vieux rocher en a déjà fait l'annonce, lundi soir, sur son site officiel. Le gardien de l'USM Alger, Benbot, sera également retenu au même

titre que son coéquipier et défenseur, Belaid. Le défenseur du MC Alger, Abdellaoui, devrait faire, apprend-on, son come-back en vue de pallier la défection de Bensebaini (Dortmund) dont la saison est terminée pour cause de blessure contractée en mars dernier face à la Bolivie dans un rendez-vous amical à Alger. Petkovic rendra public la liste finale la dernière semaine de mois courant ainsi que le programme complet des Verts appelés à se rendre à Kampala City, en prévision des retrouvailles avec les Grues de l'Ouganda, le 7 ou le 8 juin.

CHAMPIONNAT DU MONDE 2025 DE HANDBALL

Tirage au sort le 29 mai

La fédération internationale de handball (IHF) a décidé d'avancer le tirage au sort du championnat du monde 2025 qui se déroulera du 14 janvier au 2 février 2025 dans trois pays, à savoir le Danemark, la Norvège et la Croatie. La nouvelle date est le 29 du mois en cours à Zagreb en Croatie. Au total 32 équipes vont prendre part à la compétition, soit le même système de la dernière édition qui s'est déroulée en Pologne. La première étape va avoir

lieu avec huit poules de quatre équipes. Les sélections classées de la 1^e à la 3^e position de chaque groupe composeront leurs tickets pour le tour principal. Un tour qui va se dérouler avec un système similaire, mais avec quatre poules de six sélections. Les équipes classées à la 1^e et 2^e position de chaque groupe seront qualifiées en quarts. Après, la compétition se poursuivra avec l'élimination directe jusqu'en finale. Pour ce qui est du nombre de pots du

tirage, il y aura quatre pots avec huit équipes dans chaque chapeau. La sélection algérienne figure dans le pot 3 en compagnie du Qatar, du Brésil, de la Pologne, de l'Argentine, de Cuba, de Macédoine du Nord et du Japon. Une seule Wild card sera attribuée par la fédération internationale à la 8^e sélection qui complètera le chapeau 4 qui se compose déjà du Bahreïn, de la Tunisie, du Chili, du Koweït, du Cap Vert, de la Guinée, et des Etats Unis d'Amérique.



HITMAN & BODYGUARD 2



20h25

TMC

Après son coup d'éclat, la protection du célèbre tueur à gages menacé par la pègre, Darius Kincaid, Michael Bryce déprime profondément. En effet, ce garde du corps hautement expérimenté n'est plus reconnu par sa profession parce qu'il a frayé avec le monde du crime. Quand il s'en ouvre à sa thérapeute, celle-ci lui conseille de prendre du recul dans un lieu paradisiaque, afin qu'il puisse accepter de changer de profession et de mode de vie. C'est ainsi que Michael se retrouve dans un superbe hôtel à Capri. Mais son répit est de courte durée. En effet, Sonia, la femme de Darius, fait irruption dans les lieux...

LE THÉORÈME DE MARGUERITE



20h09

CANAL+

Marguerite Hoffman, en troisième année à l'ENS, est une élève plus que brillante. Sous l'autorité de son professeur, Laurent Werner, elle est sur le point de présenter ses travaux de recherche, qui permettraient de résoudre une ancienne et complexe énigme de mathématiques. Mais, au moment de la démonstration devant ses pairs, la jeune femme, questionnée par un autre étudiant, constate, stupéfaite, une erreur de raisonnement et quitte la salle. Se sentant désavouée par Werner, elle décide même de mettre un terme définitif à ses études de mathématiques pour changer radicalement de voie.

HPI RECTO-VERSO



20h10

TF1

Tandis que le quotidien de Morgane est bouleversé par sa grossesse, une quarantenaire mère au foyer est retrouvée morte par son mari. La grossesse de Morgane bouleverse son quotidien, mais elle doit tout de même reprendre le travail. Alexandra Collet, 42 ans, mère au foyer, fusionnelle avec son fils malentendant, est retrouvée morte par son mari. L'enquête prend une autre tournure quand les enquêteurs découvrent que la victime menait une double vie de dealeuse. L'arme du crime, un couteau a été retrouvée dans la cuisine, cachée dans un paquet de farine.

MEURTRES À... MEURTRES SUR LES ÎLES DU FRIOUL



20h10

3

Le commandant de la SRPJ de Marseille Victor Mariani est chargé d'une enquête sur la mort par strangulation d'un éditeur célèbre. Son cadavre est retrouvé au beau milieu d'une représentation théâtrale du Comte de Monte-Cristo, que l'éditeur organisait. Manifestement, le meurtrier a revêtu la victime d'une soutane de l'abbé Faria après l'avoir tué. Le père de Victor, Pierre Mariani, ancien commissaire, se fait nommer consultant sur l'enquête, car il avait connu la victime à l'armée. Pierre était étrangement présent parmi les spectateurs de la pièce, qui se déroulait sur les îles du Frioul.



LA SELECTION DE MIDI LIBRE

THE ACTOR



19h55

arte

Comédiens sans le sou à Téhéran, Ali et Morteza rivalisent d'inventivité pour pouvoir honorer chaque mois le loyer du théâtre désaffecté qu'ils occupent. En attendant d'éclater sur scène, leurs talents sont loués par des particuliers : de cérémonies professionnelles en demandes en mariage, ils improvisent des sketches dans la vie réelle pour célébrer des événements spéciaux. Mais bientôt, l'une de leurs missions tourne d'une manière inattendue. Pour sa part, Morteza tente aussi de ne pas laisser son style de vie entacher sa relation avec Sara.

L'ÂGE D'OR DES DINOSAURES



20h08

5

Le Wyoming, dans l'Ouest des Etats-Unis, regorge d'une formidable quantité de fossiles de dinosaures. Dans ces grandes plaines désertiques érodées par le temps, des géants du Jurassique, enterrés là depuis plus de 150 millions d'années, ne cessent de révéler leurs secrets. Depuis trois ans, une équipe internationale de paléontologues effectue des fouilles sur le site du "Jurassic Mile". Vestige après vestige, se reconstitue la vie à l'époque du Jurassique, via des ossements de stégosaures, sauropodes géants - cousins des célèbres diplodocus - ou encore allosaures, ancêtres du mythique tyrannosaure.

CHAOS À TCHERNOBYL : SCÉNARIO DE LA PIRE CATASTROPHE NUCLÉAIRE



20h10

RMC STORY

Le 26 avril 1986, l'un des quatre réacteurs de la centrale nucléaire de Tchernobyl, en Ukraine, explose. Cette catastrophe est classée au niveau 7, le plus élevé sur l'échelle internationale des événements nucléaires. La pollution radioactive est très importante tout autour et la zone reste toujours sinistrée des années plus tard. La question est de savoir quelles solutions ont été apportées depuis cet accident tragique. Une enceinte de confinement du sarcophage initial a finalement été mise en place.

BROADCHURCH



20h05

Chérie 25

Mark Latimer a miraculeusement survécu à la noyade et se réveille à l'hôpital. Il est entouré de sa famille, bouleversée. De son côté, le duo d'enquêteurs poursuit ses investigations et interroge de façon plus poussée Ed Burnett, qui fait figure de suspect. Mais sans preuve suffisante, Hardy est contraint de le libérer sous caution. Les soupçons de la police se portent également sur Jim Atwood. Malgré les problèmes personnels qu'il traverse avec sa fille, Alec Hardy progresse dans son enquête grâce au soutien indéfectible d'Ellie Miller. L'état se resserre sur quelques suspects à propos desquels de nouveaux secrets...

Web : www.lemidi-dz.com

MIDI
Libre
Quotidien national d'information

Gérant : Reda Mehigueni
e-mail : publicite@lemidi-dz.com

La rédaction
e-mail : redaction@lemidi-dz.com

Standard : 021.66.22.65
Rédaction : Tél-Fax : 021.66.22.65
Publicité : Tél-Fax : 021.66.22.65
publicite@lemidi-dz.com
Pour vos publicités s'adresser à l'ANEP
01, Avenue Pasteur, Alger
Tél : 020.05.20.91 / 020.05.10.42
Fax : 020.05.11.48 / 020.05.13.45 / 020.05.13.77
Email : agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

Impression :
Centre : SIA Diffusion : Midi Libre

EURL Midi Libre
au capital social de 12.000.000 DA
Compte Bancaire :
SGA Bouzaréah : 021000071130000214 clé 16

Adresse : Maison de la presse 1^{er} - Mai Alger.

La reproduction de tout article est interdite sans l'accord de la rédaction. Les manuscrits, photographies ou tout autre document et illustration, adressés ou remis à la rédaction ne seront pas rendus et ne feront l'objet d'aucune réclamation.

Fadjr	03:49
Dohr	12:44
Asr	16:32
Maghreb	19:48
Icha	21:26

PALESTINE BLOCKOUT

LA « GUILLOTINE NUMÉRIQUE » POUR DÉNONCER LES CÉLÉBRITÉS « NON SOLIDAIRES »

Blockout ou la "guillotine numérique" est une nouvelle campagne lancée par les utilisateurs de réseaux sociaux du monde entier pour dénoncer les célébrités qui n'affichent pas leur solidarité avec le peuple palestinien face au génocide commis par les forces d'occupation sionistes.

La cause palestinienne avance, conquérant terrain après terrain, grâce à une mobilisation extraordinaire de l'opinion publique internationale d'un côté et la lutte acharnée des diplomates de plusieurs pays dont l'Algérie, d'un autre, pour que justice soit rendue au peuple palestinien.

Après la conquête des espaces publics, des plateformes numériques, des universités ainsi que les arènes des institutions internationales (comme l'ONU ou la Cour internationale de justice CIJ), c'est autour des univers du glamour et de l'Entertainment de subir de plein fouet le réveil des consciences d'une grande partie de l'humanité refusant de se taire face au génocide subi par le peuple palestinien.

Désormais, artistes, influenceurs et organisateurs de grands événements culturels sont enjoint par leurs publics de dénoncer le génocide commis à Ghaza. Des mobilisations actives sur les réseaux sociaux et sur le terrain sont organisées pour rompre le silence de certains milieux culturels, épiait le comportement de chaque star du show-business.

Ainsi, lors de la 96^e cérémonie des Oscars,

la nuit du 10 au 11 mars, les photos de stars dont Billie Eilish, lauréate d'un Grammy, Mark Ruffalo, nommé aux Oscars, portant un pin sous la forme d'une main orange avec un cœur noir au milieu représentant "Artists4Ceasfire" (les artistes pour un cessez-le feu à Ghaza), ont fait le buzz sur les réseaux sociaux.

La finale de la 68^e édition de l'Eurovision a connu des perturbations importantes et vu l'annulation de la participation de certains candidats à cause du génocide à Ghaza. Les syndicats de la chaîne de télévision publique flamande VRT (Belgique) ont brièvement interrompu la retransmission quelques jours avant la finale pour diffuser un message condamnant des "violations des droits de l'homme" par l'entité(sioniste). Neuf des participants, dont sept finalistes, ont appelé à un cessez-le-feu durable à Ghaza.

Le monde des célébrités rattrapé par les crises humanitaires

Cette mobilisation en faveur de la cause palestinienne a atteint le pic avec la polémique née au lendemain de la 52^e édition "Met Gala" qui s'est déroulée le 6 mai. L'événement est une occasion pour les célébrités du monde du cinéma, de la mode, de la musique et des arts visuels, pour se montrer dans des costumes luxueux et luxuriants. Des manifestants ont organisé un rassemblement devant le

MET, pour attirer l'attention sur cette débauche de luxe alors que des enfants et des civils sont exécutés par une armée génocidaire et d'autre souffrent au quotidien de faim et de soif.

En réponse à ce rassemblement, le mannequin et influenceuse Halle Bailey, invitée de l'événement, poste sur son compte Tiktok une vidéo controversée qui allait déclencher une impressionnante campagne de boycott des artistes et influenceurs ne soutenant pas la cause palestinienne. Accourée en reine du 18^e siècle avec les artifices qui vont avec, le mannequin, sur fond de la vidéo des manifestants, prononce ironiquement la phrase : "let them eat cake" (laissez-les manger des brioches), une formule attribuée à Marie Antoinette, la dernière reine de France pré-révolutionnaire exprimée alors que son peuple affamé menait une révolution (18^e siècle) contre la monarchie.

Scandalisés, des internautes du monde entier ont lancé des campagnes sous les hashtags : letthematecake, celebrityblocklist et blackout 2024, exhortant les utilisateurs des réseaux sociaux à se désabonner et à bloquer les comptes des célébrités qui n'utilisent pas leurs plateformes pour le bien social et n'affichent pas ouvertement leurs positions contre le génocide à Ghaza.

L'opération Bolckout2024, initiée par le détenteur du compte @blockout 2024, dont la vidéo a été vue par plus d'un million d'utilisateurs en quelques jours seulement

sur Tiktok, a fait immédiatement le buzz. Rapidement, des listes d'artistes, comédiens, musiciens, mannequins, influenceurs à boycotter inondent les réseaux sociaux. Ces listes, à chaque fois mises à jour, comptent actuellement plus de 200 noms d'artistes qui ne se sont pas prononcés en faveur d'un cessez-le-feu à Ghaza.

D'après des décomptes postés sur Tiktok, plusieurs artistes ont vu leurs profils numériques perdre un nombre très important d'abonnés. Ainsi, l'actrice et mannequin américaine Kim Kardashian aurait perdu plus de 3 millions d'abonnés en 24 heures seulement. Taylor Swift, artiste américaine, aurait, elle, perdu environ 300 000 abonnés Tiktok et 50 000 sur Instagram en une semaine.

Sur le réseau social Tiktok, des internautes ont qualifié cette opération de boycott de "guillotine numérique" ou "digitine" -en réponse à l'allusion faite à Marie Antoinette qui a été guillotiné durant la révolution française.

Sur la plateforme X, un internaute américain utilisant le hashtag Blockout2024, partage la photo d'étudiants américains manifestants par solidarité avec le peuple palestinien et écrit : "La jeunesse éduquée et les futures élites soutiennent la #Palestine. Soyez du bon côté de l'histoire, #FreePalestine", pour mettre en relief le combat de l'élite face à l'extravagance de certains artistes.

LUTTE CONTRE LA CORRUPTION

Une délégation de la HATPLC en Arabie Saoudite

À l'invitation de l'Autorité de contrôle et de lutte contre la corruption (Nazaha) du Royaume d'Arabie saoudite, une délégation de la Haute autorité de transparence, de prévention et de lutte contre la corruption prend part aux travaux du Forum arabe des autorités de lutte contre la corruption et des unités d'investigation financière.

L'événement aura lieu à Riyad du 15 au 16 mai 2024, précise dans un communiqué l'instance de lutte contre la corruption.

La délégation algérienne est composée de Mme. Mounia Belhadj, sous-directrice du traitement des données à la HATPLC, de Belkhir Fentiz, membre du Conseil de la HATPLC, des représentants du ministère de la Justice et de la Cellule de traitement du renseignement financier (CTRF).

Le forum est axé sur le renforcement des capacités et de la coopération entre les parties en charge de la lutte contre les crimes financiers, le blanchiment d'argent et le financement du terrorisme dans la région du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord (MENA).

MDN

UN TERRORISTE SE REND AUX AUTORITÉS MILITAIRES À BORDJ BADJI MOKHTAR

Un terroriste s'est rendu aux autorités militaires à Bordj Badji Mokhtar, tandis que des détachements de l'Armée nationale populaire (ANP) ont arrêté neuf éléments de soutien aux groupes terroristes lors d'opérations distinctes à travers le territoire national, durant la période du 08 au 14 mai, selon un bilan rendu public, hier, par le ministère de la Défense nationale (MDN).

"Dans la dynamique des efforts soutenus dans la lutte antiterroriste et contre la criminalité organisée multiforme, des unités et des détachements de l'ANP ont exécuté, durant la période du 08 au 14 mai 2024, plusieurs opérations ayant abouti à des résultats de qualité qui reflètent le haut professionnalisme, la vigilance et la disponibilité permanente de nos Forces armées à travers tout le territoire national", souligne la même source. Dans le cadre de la lutte antiterroriste, "le terroriste dénommé "O. Chida" dit "Abdelhak" s'est rendu aux autorités mili-

itaires à Bordj Badji Mokhtar en sa possession un (01) pistolet mitrailleur de type Kalachnikov et une quantité de munitions, tandis que des détachements de l'ANP ont arrêté (09) éléments de soutien aux groupes terroristes, lors d'opérations distinctes à travers le territoire national."

Dans le cadre de la lutte contre la criminalité organisée, et "en continuité des efforts soutenus visant à contrecarrer le fléau du narcotrafic dans notre pays, des détachements combinés de l'ANP ont intercepté, en coordination avec les différents services de sécurité lors d'opérations exécutées à travers les Régions Militaires, (110) narcotrafiquants, et ont mis en échec des tentatives d'introduction de (310) kilogrammes de kif traité provenant des frontières avec le Maroc, alors que (3,370) kilogrammes de cocaïne et (194279) comprimés psychotropes ont été saisis", précise le communiqué.

A Tamanrasset, Bordj Badji Mokhtar et In Guezzam, des détachements de l'ANP

"ont arrêté (326) individus et saisi (56) véhicules, (132) groupes électrogènes, (107) marteaux piqueurs, (12) détecteurs de métaux, ainsi que des quantités d'explosifs, d'outils de détonation et d'équipements utilisés dans des opérations d'orpaillage illicite."

De même, "(39) autres individus ont été interceptés et (11) fusils de chasse, (06) pistolets automatiques, (57788) litres de carburants, (81) tonnes de denrées alimentaires destinées à la contrebande et la spéculation et (77) quintaux de tabacs ont été saisis lors d'opérations distinctes à travers le territoire national", ajoute la même source.

Par ailleurs, les Garde-côtes "ont mis en échec, sur les côtes nationales, des tentatives d'émigration clandestine de (26) individus à bord d'embarcations de construction artisanale, alors que (157) immigrants clandestins de différentes nationalités ont été arrêtés à travers le territoire national", note le communiqué.